

**UNIVERSITE DE NANTES
FACULTE DE PHARMACIE**

ANNEE 2005

N°68

**THESE
Pour le DIPLÔME D'ETAT
DE DOCTEUR EN PHARMACIE**

**Par
Pierre-Yves BOUDARD**

Présentée et soutenue publiquement le 15 novembre 2005

LITHOTHERAPIE : MYTHE OU REALITE

**Président : Docteur Marcel JUGE, Maître de conférences en pharmacologie, responsable du
département de formation continue**

**Membres du jury : Docteur Anne ALLIOT, Maître de conférences en parasitologie
Docteur Albane PIETRINI, pharmacien d'officine à NANTES**

TABLE DES MATIERES

1. AVERTISSEMENT	page 8
2. HISTORIQUE DE L'EVOLUTION	page 8
3. LE COMMERCE DES MINERAUX	page 9
4. LES MINERAUX	page 14
5. UTILISATION DES MINERAUX	page 15
6. LE CHOIX DES MINERAUX	page 15
7. PURIFICATION DES MINERAUX	page 15
7.1. Les différents types de purification	page 16
8. LE SYSTEME ENERGETIQUE DU CORPS HUMAIN	page 17
9. PRINCIPE D'ACTION DES MINERAUX	page 18
10. LA STRUCTURATION DE LA LITTERATURE	page 19
10.1. Analyse du contenu d'un livre	page 19
11. LES TRADITIONS PARVENUES	page 22
11.1. Les pierres de tonnerre	page 23
11.2. Les pierres à venin	page 23
11.3. Les pierres de couleur, les pierres fines et précieuses	page 24
12. LA MEDECINE DE SAINTE HILDEGARDE	page 25
13. LES PIERRES DU NOUVEL AGE	page 27
14. LES MINERAUX MAL NOMMES	page 29
14.1. Les faux et les produits de synthèse	page 30
15. LE QUARTZ	page 31
16. LES ELIXIRS DE CRISTAUX	page 32
17. LE MARCHE AMERICAIN	page 37
18. L'AZEZTULITE une belle invention marketing	page 38
19. LE LARIMAR ou l'accompagnement marketing d'une exploitation	page 39
20. LES CONFERENCES à l'occasion de bourses minéralogiques	page 40
20.1. Les intervenants	page 40
20.2. Les conférences	page 43
20.3. Les rencontres	page 47
21. LES ATELIERS	page 50
22. LES STAGES	page 53

23.	COMPARAISON DE L'USAGE DES MINERAUX	page 54
23.1.	Le diopside	page 54
23.2.	L'améthyste	page 56
23.3.	La malachite	page 59
24.	LES PRATIQUES OBSERVEES	page 61
25.	ET L'INDUSTRIE DES COSMETIQUES	page 63
26.	USAGES DANGEREUX DES MINERAUX	page 64
27.	LES REACTIONS	page 64
28.	EN CONCLUSION	page 67
	LISTE DES FIGURE	page 69
	BIBLIOGRAPHIE	page 70

1. AVERTISSEMENT

Ecrire sur des théories dont on ne se sent pas le défenseur inconditionnel peut conduire à des lourdeurs dues à des ajouts montrant la distance que le narrateur souhaite mettre en évidence par rapport à des affirmations reportées. C'est pourquoi le choix a été fait de reporter sans associer systématiquement le texte à un commentaire défensif.

2. HISTORIQUE DE L'EVOLUTION

La Lithothérapie, très importante jusqu'au XVI^{ème} siècle, a connu jusqu'aux années 1970 une éclipse quasi totale.

Sa réapparition est liée à un concours d'événements. En premier lieu, il convient de citer le mouvement « New-age » héritier en droite ligne du mouvement hippie de la fin des années soixante du siècle dernier. Vaste chaudron dans lequel se sont mélangés tous les thèmes en vogue à l'époque : médecines parallèles ou alternatives, philosophies orientales, fumées de psychotropes, illuminés, gourous sincères ou non.

Les héritiers de ce mouvement, revendiquent une éthique, une qualité de pensée, un art de vivre assis sur une réflexion qui a su chasser les points de vue fantaisistes pour ne conserver que des vérités (appuyées sur des origines souvent imprécises et des démonstrations hasardeuses ou non existantes), l'objectif étant de faire évoluer l'humanité vers le bonheur.

Ces mêmes héritiers disent que sous l'impulsion de précurseurs souvent pris pour des fous, les savoirs traditionnels sont revenus, d'abord discrètement, véhiculés par quelques initiés qui n'osaient en parler qu'à voix basse.

La promotion de l'amour et du respect des autres permettant d'assimiler les tendances négatives, autoritaires, intolérantes ou sectaires de notre environnement social (et scientifique bien sous-entendu). Nous aurons souvent l'occasion de voir à qui ce discours s'adresse.

3. LE COMMERCE DES MINERAUX

Le second événement majeur lié à la réapparition de la Lithothérapie est incontestablement le développement du commerce des minéraux, réservé jusqu'à la fin des années 1960 à de grandes enseignes parisiennes du quartier latin (les établissements Boubée, Deyrolle et Cachoux) qui a rendu possible leur approvisionnement. A cette époque, ce commerce a connu une croissance exceptionnelle liée à l'apparition d'expositions ventes nommées bourses minéralogiques où des amateurs et des professionnels venaient échanger ou vendre leurs découvertes, ce qui a permis la mise en place de réseaux d'approvisionnement dont a bénéficié l'ensemble du marché. Aujourd'hui l'ensemble du territoire est largement couvert, soit par des commerces en magasin, chaque ville quelque peu importante en possède un, soit au travers des bourses minéralogiques qui se déroulent généralement sur deux jours (le week end), plus de 250 de ces manifestations ont eu lieu en France en 2003. Sur les bourses minéralogiques ou certains stands lui sont dédiés, il est possible de se procurer l'ensemble des produits nécessaires à l'exercice de la lithothérapie. Nous verrons que certaines pratiques semblent plus liées à l'offre qu'à un savoir ancestral.

Figure 1 : Bourse minéralogique à (F- 91240) Clamart en septembre 2005.

Nous observons aujourd'hui l'émergence d'un nouveau type de commerce, le commerce électronique (via Internet) qui semble à première vue convenir à la distribution des produits de la lithothérapie. En effet la majorité des pierres sont des pierres travaillées (roulées et polies) vendues au poids, il est donc aisé d'établir un rationnel de prix. Il est intéressant de signaler que la majorité des ouvrages disent qu'il est important de choisir « sa » pierre ; les vibrations doivent être quelque peu altérées par la technologie des réseaux.

Le marché des minéraux est mondialisé depuis longtemps du fait de l'existence de gigantesques bourses internationales comme celle qui se tient aux alentours de la première quinzaine de février chaque année à Tucson en Arizona U.S.A. et qui regroupe plusieurs milliers d'exposants de toutes les parties du monde. Ces manifestations, non seulement font que tous les produits sont trouvables sous la même forme et de la même origine partout dans le monde, mais elles facilitent l'introduction (quelque part la normalisation) sur le marché mondial des nouveaux produits. A titre d'exemple il a été trouvé en 2000 dans une région assez difficile d'accès du Mali des nephrites vertes assez jolies. Aujourd'hui il est possible de se procurer du produit brut par centaines de kilogrammes ainsi que toutes les pierres roulées qu'il serait possible de désirer, pour la lithothérapie, la fabrication de bijoux ou d'autres applications (pour la seule région parisienne nous connaissons trois grossistes). Cette espèce qui ne fournissait il y a quelques années que des pièces de collection, est devenue une pierre ornementale commune.

Quelques commerces de type sédentaires (magasins) sont spécialisés ou du moins très orientés vers le marché des produits destinés à la lithothérapie. Un établissement parisien a édité un superbe catalogue illustré d'environ 540 photographies de minéraux. Il présente les vertus thérapeutiques de chaque pierre. Au milieu de l'ouvrage on trouve un dictionnaire des symptômes et maladies et les minéraux correspondants. Cet ouvrage est intéressant car il présente l'ensemble des minéraux trouvables actuellement sur le marché. Bien entendu chacun est porteur de vertus thérapeutiques. Il est important de noter que les produits présentés sont ceux qui existent partout dans le monde où ce type de marché est implanté.

D'autre part, certaines librairies présentant des ouvrages à caractère ésotérique ou des commerces de minéraux possèdent un stand plus ou

moins visible de Lithothérapie ou à défaut, proposent à la vente les produits minéraux laissant chacun libre de leur destination. Il en va de même du commerce de gros en minéralogie qui propose sur ses catalogues, de manière explicite ou non, tout ce qui est nécessaire à la pratique.

Figure 2 : Petit espace « lithothérapie » sur un stand dans une bourse minéralogique.

Il est difficile de chiffrer les ventes relatives à la lithothérapie. La plupart des commerçants se sont montrés peu loquaces sur le sujet estimant, sans doute à juste titre, que la connaissance et le potentiel d'une niche de marché sont des parties de leur savoir-faire et qu'il est toujours facile d'exposer à la concurrence, en quelques instants, ce que l'on peut avoir mis plusieurs années à construire.

Il est toutefois possible de se référer à des observations faites sur les bourses minéralogiques. Un commerçant (gros et détail) a déclaré avoir vendu, en 2003, 30kgs environ de cornaline (variété d'agate) sous forme de pierres roulées d'environ 10 grammes en moyenne par pierre, soit 3000 pièces de cette espèce (600 pièces en vente directe et 2400 à des revendeurs en magasin), ainsi que environ 1000 pièces brutes (non travaillées). Ce commerçant fournit le tiers des pièces présentes sur le marché français.

Figure 3 : Présentation de minéraux sous forme de pierres roulées.

Sur les bourses minéralogiques, il est fréquent d'entendre la question : « c'est bon pourquoi » ? Poser cette question à un marchand de minéraux ne suscitera pas chez lui de véritable surprise même s'il manifeste une incompréhension simulée liée à sa non adhésion à la pratique. Non adhésion qui peut s'expliquer par le fait que bon nombre des commerçants qui exercent leur pratique à l'occasion des bourses minéralogiques se montrent peu satisfaits de voir leur dispositif commercial infiltré. La majorité des commerçants rencontrés ont déclaré que leur métier consiste à fournir des minéraux de qualité à leur clientèle et qu'ils n'ont pas à adhérer à l'usage que font leurs clients de ces derniers.

Le dernier élément déterminant est sans conteste la disponibilité d'une importante bibliographie avec des canaux de distribution largement implantés. Sur une ville comme Nantes il existe trois librairies spécialisées dans l'ésotérisme où il est possible d'acquérir des ouvrages sur la lithothérapie (1). Cela s'ajoute à l'abondante information qu'il est possible de trouver sur Internet.

Nous disposons donc du (ou des) modes d'emploi, des produits et des guides « innovateurs » ou « héritiers ».

- (1) Librairie L'Autre-Rive, 21, rue de la Paix, 44000 Nantes.
Librairie de l'irrationnel, 3& 5, chaussée de la Madeleine, 44000 Nantes.
Librairie Dix de Cœur, 11, place du Pilon, 44000 Nantes.

4. LES MINERAUX

Dans le domaine de la géologie il semblerait que la nature n'ait d'autre objectif que d'homogénéiser notre planète en utilisant ce formidable outil qu'est l'érosion. Dans ce contexte la rencontre du minéral, véritable accident de concentration, est toujours une source de surprise et d'émerveillement. Sa relative rareté, sa couleur, sa forme lorsque l'espèce est cristallisée, sa transparence s'il s'agit d'une espèce gemme, voire sa densité ne sauraient laisser l'homme indifférent. Prendre un cristal en main est pour bon nombre de personnes un réel plaisir sensuel.

Pour en donner une définition claire il est vrai de dire : « En règle générale, un minéral est un élément ou un composé chimique qui est habituellement cristallin et dont la formation est le résultat d'un processus géologique » [14] .

Deux choses caractérisent une matière cristalline : sa composition chimique, c'est à dire les éléments dont elle est constituée et la façon dont ses éléments sont organisés en un réseau cristallin.

Les minéraux sont le plus souvent inorganiques à l'exception de certains , composés d'hydrocarbures ou autres composés organiques.

Dans les traités de Lithothérapie on rencontre des minéraux cristallisés ou non, des roches (composées de plusieurs minéraux), des minéraux organiques comme l'ambre ou la mellite $Al_2[C_6(COO)_6].16H_2O$, du corail (calcite et kératine), des verres naturels comme les obsidiennes d'origine volcanique ou les tectites conséquences de l'impact de grosses météorites avec le sol, des perles (aragonite). En règle générale l'aspect prime sur les considérations chimiques.

5. UTILISATION DES MINERAUX

Dans la Lithothérapie du Nouvel Age, il est indispensable pour une bonne étude de décrire l'ensemble des pratiques annexes (choix et forme des matériaux, préparation, entretien, purification, etc.). Celles-ci sont communes à l'ensemble des types d'utilisation avec toutefois des divergences d'appréciation selon les auteurs.

6. LE CHOIX DES MINERAUX

Les auteurs sont quasi unanimes sur le fait que l'acquéreur face à un choix entre plusieurs minéraux de la même espèce saura reconnaître celui qui lui convient le mieux. Quant au choix de l'espèce une abondante littérature saura le guider.

7. PURIFICATION DES MINERAUX [22]

Avant d'aborder leur utilisation il convient d'évoquer la purification des minéraux :

Dans une vision vibratoire du monde, il convient d'éliminer des minéraux les ondes perturbatrices qu'ils auraient pu emmagasiner.

« Le cristal avec lequel on travaille ou la pierre dont on désire utiliser les propriétés doivent être nettoyés pour que l'énergie amplifiée qui nous sera transmise ne serve de vecteur porteur à une négativité dont on se passerait volontiers ».

Après nettoyage ou utilisation, les pierres doivent être séparées et, si possible enveloppées dans un tissu (non synthétique) qui peut être rouge (selon les traditions amérindiennes).

Les pierres régulièrement purifiées seraient plus brillantes, plus vives à l'aspect, plus douces, plus finies au toucher.

Certains auteurs ont des points de vue divergents sur la manière de pratiquer cette purification.

7.1. Les différents types de purification [2,22]

Ainsi sont évoqués selon les ouvrages :

- La terre, pour l'enfouissement des minéraux que l'on ne peut plus utiliser.

- L'eau, censée décharger le minéral en emmenant les ondes perturbatrices avec elle.

Purifie rapidement, mais ne convient pas aux minéraux qui contiennent des métaux.

- Le soleil, énergie de vie réparatrice par excellence.

Parfait pour presque toutes les pierres sauf les pierres froides comme la pierre de lune ou l'opale qu'il affaiblit.

- Le sel évoqué dans bon nombre de pratiques magiques est censé absorber la négativité d'un lieu.

Traitement de choc très agressif, il n'est à recommander que dans les cas d'influences psychiques néfastes.

- La lune, qui accompagne les rythmes de la terre et de notre corps.

Excellente pour les pierres froides, décommandée pour les chaudes.

- L'encens, qui serait un viaduc assurant la liaison entre les trois règnes : minéral, végétal, animal.

Solution idéale pour les pollutions dites non physiques.

- La géode d'améthyste.

Aucun inconvénient pour la pierre à purifier, mais la géode peut se fragiliser à l'usage.

- Il est aussi possible de trouver dans le commerce des purificateurs associant pyramides, chiffres sacrés, champ magnétique (aimant). Ils peuvent être utilisés en association avec des huiles essentielles.

Certains auteurs, distinguent purification et rechargement, les cristaux perdant une partie de leur énergie lors de l'utilisation. Le rechargement se faisant soit par exposition à des éléments naturels (eau, air, terre, lumière) soit par disposition sur un amas cristallin, soit par l'énergie mentale du praticien.

8. LE SYSTEME ENERGETIQUE DU CORPS HUMAIN [17]

Plusieurs auteurs évoquent un univers au sein duquel circuleraient des flux d'énergie. Ces flux seraient captés, véhiculés et modifiés par trois éléments fondamentaux de notre propre système énergétique, les chakras, les méridiens et l'aura.

Chakra est un mot sanskrit désignant la roue et par extension le cercle, le disque. Sept Chakra principaux ou centres d'énergie, disposés selon le canal Kundalini qui va du sommet de la tête aux talons, composeraient notre système énergétique. Chaque Chakra est un centre d'énergie qui active et distribue de l'énergie sur toute la région du corps environnante. Des fonctions spécifiques lui sont assignées. Les Chakra sont des points de focalisation de l'énergie de vie et des portes d'accès aux énergies physiques, émotionnelles, mentales et spirituelles.

Chaque Chakra est associé à une couleur particulière. Le système de Chakra symbolise les interactions de la pensée, de l'esprit et du corps.

Si les Chakra sont équilibrés et énergisés, l'homme est en bonne santé et équilibré sur le plan intellectuel.

Les méridiens seraient les voies de circulation de l'énergie et l'aura une sorte d'auréole visible par certains qui traduirait l'état dans le quel se trouve une personne.

9. PRINCIPE D'ACTION DES MINERAUX

Il semblerait que la couleur des minéraux joue un rôle fondamental. Pour ouvrir le Chakra, il sera fait appel à un minéral de la couleur attribuée à celui-ci lorsqu'il ne l'est pas suffisamment. A contrario, pour contraindre son surdimensionnement, il sera fait appel à un minéral d'une couleur complémentaire.

Ce principe semble largement exploité, d'autant qu'il assure une cohérence facile entre les différents auteurs. En effet, si les minéraux d'une couleur donnée ont un effet sur un Chakra de la même couleur, ou d'une couleur complémentaire, il devient aisé de les classer, de leur attribuer une propriété, et d'intégrer dans le système tout minéral de même couleur qui apparaîtrait sur le marché.

Certains ouvrages, citons à titre d'exemple le catalogue de 79 pages de la société Minérales do Brasil, 86, rue de Miromesnil 75008 Paris, présentent des principes simples comme la loi d'analogie, disant que celle-ci est utilisée par la médecine chinoise, l'homéopathie et la lithothérapie. Chaque minéral, selon sa fréquence vibratoire (couleur) est associé à un centre énergétique donné par « analogie vibratoire ». Par exemple, selon cet ouvrage, tous les minéraux de couleur rouge sont associés au chakra racine (premier chakra ou centre coccygien) associé aux glandes surrénales. Ce point ne semble pas confirmé par la liste des minéraux rouges et de leur vertus que l'on trouve dans le reste de l'ouvrage. Le rubis est désigné comme stimulant du système sanguin, la vanadinite de l'énergie sexuelle, la sardoine agirait sur les rhumatismes, l'obsidienne acajou sur le système osseux et le réalgar serait un revitalisant.

10. LA STRUCTURATION DE LA LITTERATURE

10.1. Analyse du contenu d'un livre [8]

Garnier, J.M. (2001) Propriétés énergétiques des pierres et des cristaux, Editions A.C.V., 25 rue Bugeaud 69006 Lyon, 255p.

Ce livre est certainement le plus vu dans les mains des clients de la lithothérapie lorsqu'ils font leurs achats en minéraux sur les bourses minéralogiques.

Dix pages sont consacrées aux chakras. Chaque chakra étant censé gouverner une glande principale et une partie du corps. Il est donc important de les connaître afin de leur apporter l'énergie nécessaire pour augmenter les chances de guérison en cas de maladie.

Deux pages sur quelques éléments chimiques, donnant leurs propriétés thérapeutiques ainsi que les principales espèces minérales les contenant. A titre d'exemple, le cuivre est cité comme étant utilisé pour les états inflammatoires et infectieux. Il posséderait des actions anti-anémiques, antiseptiques et serait un régulateur de la thyroïde. On le trouve dans des minéraux tels l'azurite, le cuivre natif, la chalcopyrite, le chrysocolle etc. Selon l'auteur, la différence avec l'oligothérapie réside dans le fait qu'il n'y a pas ingestion de l'élément mais réception de son rayonnement. Ce point de vue n'est pas défendu par l'ensemble des auteurs, pour Judy Hall (2003, p 22) le corps est susceptible d'absorber des quantités infimes de l'élément actif, si le minéral est porté en bracelet par exemple.

Dix pages traitent du choix des pierres par l'intuition, le test kinésiologique, avec l'aide d'un Lithothérapeute ou par la radiesthésie. Huit pages sont des tableaux qui peuvent faciliter un choix par la radiesthésie.

Deux pages sont consacrées aux méthodes de purification des pierres (par l'eau, par le sel, par l'encens, etc.), ainsi que leur rechargement (par la lune, le soleil ou un amas de cristaux).

Une page traite sous forme d'un tableau des pierres de protection, comme l'œil de tigre (quartz à inclusions d'asbeste) qui disperse les énergies négatives et les renvoie, ou la tourmaline noire qui dévie les énergies négatives d'origine électromagnétique (téléviseurs et ordinateurs sont

particulièrement visés).

Deux cent neuf pages (sur 255) décrivent les minéraux à raison d'environ 1 par page avec pour chacun une photographie représentant bien les produits actuellement présents sur le marché. Pour chaque minéral cité, il est précisé :

- sa chimie
- sa dureté
- le Chakra sur lequel il à un effet
- sa couleur
- son système cristallin
- son origine
- ses propriétés
- son mode de purification.

Si nous prenons comme exemple le réalgar, nous avons les données :

- Chimie : As_4S_4
- Dureté : 1,5 – 2
- Chakra sur lequel il à un effet : Chakra de base.
- Couleur : Rouge.
- Système cristallin : Monoclinique.
- Origine : Suisse, Yougoslavie, Turquie, Roumanie...
- Propriétés : Pierre très puissante, donne de la force et combat les grandes fatigues. C'est un reconstituant de l'organisme, recommandé pour reconstituer les cellules nerveuses. Il est aussi efficace dans le traitement des problèmes de la peau du type furoncles et champignons. Il est à noter que pour ce minéral (comme pour d'autres), l'auteur met en garde sur sa toxicité et recommande de ne pas réaliser d'élixirs.
- Mode de purification : Eau, pas de soleil, amas cristallin. Il est à noter qu'exposé au soleil, le réalgar (rouge) se transforme en orpiment (jaune) de formule As_2S_3 .

Cette organisation semble répondre aux attentes d'un grand nombre d'amateurs de la lithothérapie qui ne sont pas des scientifiques de formation et qui attendent de la pierre des effets sans avoir forcément à établir une relation avec quelque chose de plus spirituel comme la

circulation des énergies. Une approche par la radiesthésie ou la kinésiologique est satisfaisante de ce point de vue. Ces pratiques vont désigner une pierre à laquelle sont attribuées certaines vertus comme bonnes ou non pour un « patient ».

11. LES TRADITIONS PARVENUES

De la profusion des textes issus de la tradition judéo-chrétienne, peu sont parvenus jusqu'à nous. Deux traités semblent être les plus significatifs de par l'originalité de leur démarche et par l'importante influence qu'ils ont exercés et exercent encore aujourd'hui. Il convient toutefois de considérer que de nombreuses traductions successives, parfois orientées ont pu dénaturer l'intention des auteurs. Dans le domaine précis de la minéralogie, il est très souvent difficile de rapprocher un minéral d'une désignation ancienne.

Dans son ouvrage, « Liber Lapidum Seu Gemmis », MARBODE évêque de Rennes, né en 1035 et mort en 1132 au monastère de Saint Aubin considère une soixantaine de pierres dont certaines, comme ligure, échite ou ceraune, nous questionnent quant à leur identification. Manifestement, MARBODE s'est attaché aux propriétés physiques des pierres, à l'origine de leur nom, et enfin leurs propriétés protectrices ou thérapeutiques. L'esprit dans lequel fut écrit le « Liber Lapidum Seu Gemmis » lui a valu de devenir très rapidement et au moins jusqu'au XVI^{ème} siècle l'ouvrage de référence dans les écoles de pharmacie et auprès des médecins. Sa renommée valut au lapidaire de MARBODE d'être l'objet de nombreuses traductions.

De nos jours certains écrits, héritiers d'une succession de traductions et d'interprétations erronées voire arrangées servent de références à certains Lithothérapeutes. Ces références n'ont rien à voir avec l'esprit du texte original voire avec une pratique empirique empreinte de sérieux.

Le second ouvrage de référence, plus mystique que celui de MARBODE, est celui de SAINTE HILDEGARDE VON BINGEN. Sainte Hildegarde est née en 1098 en Hesse et morte en 1173. Elle eut des visions dès l'âge de trois ans, devint moniale dans un monastère bénédictin. Le pape Eugène III l'a encouragée à faire connaître ce que l'Esprit Saint lui suggérait. Son écrit « Le livre des subtilités des créatures divines » (« De Physica ») à été selon elle inspiré uniquement par ses visions.

Selon Sainte Hildegarde, les pierres sont les représentations du pouvoir divin, elles détiennent une subtilité divine qui peut se transmettre aux êtres humains. Elle développe autour d'elles toute une symbolique ou mystique qu'il nous est difficile d'interpréter. Ses visions lui ont dicté les propriétés thérapeutiques des pierres précieuses.

Il est important de porter aussi un regard sur les traditions populaires anciennes parmi lesquelles on trouve :

11.1. Les pierres de tonnerre [16]

On les disait tombées avec la foudre. Il s'agit en fait d'outils préhistoriques, généralement des haches polies trouvées à l'occasion des labours. Certaines particularités minéralogiques comme les staurotides, pierres maclées selon une croix d'où leur nom, trouvées dans la région de Coray en Bretagne ont été considérées comme étant des « pierres de tonnerre ». Elles étaient, et sont encore parfois, placées sous le seuil d'une maison ou dans le linteau de sa porte d'entrée pour protéger les habitants de la foudre et des maladies. Un vieux dicton traduit du Breton dit : « Tombez du haut d'un arbre et cassez vous le cou, les pierres de Coadry (staurotides) vous protègent de tout ».

D'après Ribon, [16], dans le Massif Central on les utilisait sous forme d'élixirs qui étaient partiellement bus, le reste étant utilisé en friction. Elles étaient censées soigner les maladies de peau, les piqûres de serpents et d'insectes, les hémorragies, ainsi que d'autres maladies.

Au musée de Nancy, en 1889, d'après les recherches de Ribon [16], il y avait une hache percée, accompagnée de l'inscription suivante « Pierre néphrétique qui a été donnée à Monseigneur le prince de Lorraine, évêque de Verdun par Monsieur de Marcheville, ambassadeur pour le Roy de France à Constantinople auprès du grand Seigneur, à son retour dudit Constantinople ; laquelle, portée au bras ou sur les reins, a une vertu merveilleuse pour jeter et préserver de la gravelle comme l'expérience le fait voir journellement ».

11.2. Les pierres à venin [16]

Ce sont des galets de variolite, roche verte avec des taches orbiculaires qui leur donnent un aspect de peau de crapaud. Elles étaient utilisées dans le centre de la France pour les maladies de peau (et le sont toujours).

11.3. Les pierres de couleur, les pierres fines et précieuses [16]

Elles ont de tout temps attiré l'attention des hommes. Bien souvent leur détermination a été très approximative ; ainsi la terminologie « escarboucle » a recouvert bon nombre de pierres rouges. Les pierres de couleur étaient, selon un principe d'analogie, spécialisées en fonction de leur couleur. Par exemple, les pierres de couleur rouge avaient à voir avec les problèmes sanguins.

12. LA MEDECINE DE SAINTE HILDEGARDE [11]

La maladie selon Sainte Hildegarde est le signe de la présence de l'esprit malin et les forces concentrées dans les pierres précieuses doivent servir à renforcer les remèdes matériels. Elle est la seule de son époque à accorder une importance à un caractère psychique de la maladie.

Dans sa pratique lithothérapique, Sainte Hildegarde, n'emploie pas de rites purificateurs des minéraux, elle considère les pierres pures et préservées du mal et de toute corruption.

Par pierres précieuses, il faut comprendre toute une série de minéraux remarquables connus à l'époque. Les pierres citées dans un ouvrage disponible en France sont : l'agate, l'améthyste, le cristal de roche, l'ambre, le béryl, la calcédoine, la chrysolite, le chrysoprase, le diamant, l'hyacinthe, le jaspe, la cornaline, l'onyx, le quartz vert, le rubis, le saphir, la sardoine, le sardonix, l'émeraude, la topaze, l'albâtre, la chaux, l'aimant, les perles.

Cette liste qui fait fi d'éventuelles confusions ou de traductions approximatives apparaît peu cohérente avec les connaissances minéralogiques de l'an 1000.

Les remèdes sont toujours à base d'une seule pierre. Il peut s'agir de teintures d'onguents, de teintures, de cataplasmes, l'imposition sur les parties malades etc....

A l'exception du béryl recommandé comme contre poison, les pierres ne sont jamais réduites en poudre. Les additifs sont très variés dans la médecine de Sainte Hildegarde qu'il s'agisse de rosée (vantée dans de nombreuses traditions), de salive, d'huile, de vin, d'eau. Le souffle à lui aussi une grande importance, Le jaspe, associé au souffle sera utilisée en cas de problèmes de surdité et de rhume de cerveau.

Il semblerait que le « Livre des subtilités des créatures divines » n'ait pas en son temps connu une grande renommée, de même que rien n'atteste que Sainte Hildegarde ait pratiqué sa propre médecine.

Toutefois, la médecine de Saint Hildegarde est connue de la Lithothérapie contemporaine, en particulier au travers d'un ouvrage des Docteurs Gottfried Hertzka et Wighard Strehlow de Constance dont l'édition française (1993) porte le titre « Médecine des pierres précieuses de Sainte Hildegarde ». Ce livre cite pour l'essentiel les minéraux par ordre alphabétique (selon la version originale en langue allemande), porte quelques commentaires sur ceux prêtés à l'auteur ou sur la connaissance de la pierre dans d'autres traditions, sur leurs vertus thérapeutiques et leurs modes d'application.

« Une personne qui a un rhume de cerveau doit mettre un jaspé près de sa bouche. Elle le réchauffera avec son souffle et le placera ensuite dans ses narines. Elle bloquera celles-ci avec ses mains pour que la chaleur puisse monter dans la tête. Les vaisseaux de la tête seront soulagés et la personne ira mieux » (PL 1257 A).

Dans les écrits de Sainte Hildegarde, la pierre est porteuse de son propre principe actif contrairement à d'autres théories pour lesquelles l'action sera indirecte (telle pierre agira de telle manière sur un chakra ce qui aura pour effet de...).

« Si une personne désire porter l'agate, elle doit la porter sur la peau nue pour qu'elle puisse se réchauffer par la chaleur humaine. La nature de l'agate rend la personne habile et délicate. Parce qu'elle est née du feu, de l'eau et de l'air, elle rend plus intelligent. Les plantes nocives au contact avec la peau d'un être humain, provoquent des abcès et des cloques. Certaines pierres précieuses entraînent des réactions inverses, en contact avec la chaleur humaine, elles rendent l'être humain plus capable et le guérissent grâce aux pouvoirs inhérents à leur nature » (PL 1260 D).

13. LES PIERRES DU NOUVEL AGE [15]

Certaines pierres bénéficient de l'appellation de pierre du Nouvel âge :

Aqua-aura : Il s'agit d'un quartz sur lequel il a été procédé à un dépôt électrolytique d'or ce qui lui confère un aspect bleu-vert. Il permettrait de développer la sagesse.

Aurora : Il s'agit encore d'un quartz sur lequel il a été procédé à un dépôt électrolytique cette fois de titane ce qui lui donne un aspect irisé. Il permettrait d'épouser des formes de pensée d'avant garde.

Bodji ou boji : Il s'agit de concrétions piryteuses sphériques vendues par paires (une pierre de polarité yin, l'autre de polarité yang) dont la vibration accélère la guérison du corps physique, possède le pouvoir de régénérer les tissus endommagés.

Charoïte : Magnifique minéral découvert récemment en Sibérie se présentant en amas à structure fibreuse de couleur violet pourpre, décrit en 1978. Pierre intéressante pour les gastronomes, elle aurait le pouvoir de drainer les graisses dans le sang. Le gastronome peu sensible au pouvoir des pierres mais un peu crédule risque fort l'accident cardiovasculaire.

Danburite : Silicate de calcium et de bore, connu de longue date, elle est censée réguler les fonctions rénales et apaiser les problèmes urinaires.

Kunzite (spodumène) : Silicate de lithium et d'aluminium, connu de longue date, elle est utilisée contre les angoisses et les dépressions.

Labradorite : Silicate d'aluminium, de sodium et de calcium, cette pierre aux irisations multicolores à dominante bleue connue depuis fort longtemps est censée protéger les praticiens des maux de leurs patients.

Moldavite : Il s'agit d'une variété de tectite, soit un verre naturel, créé par l'énergie d'impact d'une grosse météorite avec le sol. La désignation moldavite s'applique à un verre de couleur verte, présentant une belle transparence et de formes en grosses gouttes aux formes souvent très harmonieuses et présentant des dissolutions de surface. Elles proviennent de République Tchèque. C'est un outil réputé fantastique d'ouverture des chakras.

Moqui : Concrétions gréseuses entourées de limonite ressemblant aux boji précédemment décrits, vendues par paires (une pierre de polarité yin, l'autre de polarité yang) dont la vibration accélère la guérison du corps physique, possède le pouvoir de rééquilibrer les énergies du corps.

Pectolite ou larimar : Un chapitre distinct est consacré à ce minéral. Selon Jean-Yves Paulin, le larimar a un effet reconstituant sur tout le corps physique, c'est d'autre part une pierre apaisante.

Phénacite : Ce silicate de béryllium est doté de bon nombre de vertus elle agit sur le système nerveux, supprime les crampes, améliore l'odorat, met fin aux saignements de nez.

Purpurite : Ce phosphate de manganèse est essentiellement une pierre spirituelle qui en méditation stimule le chakra du sommet.

Serpentine avec magnétite : Silicate de magnésium avec oxyde de fer, mentionné pour le cancer du sein.

Tanzanite : Cette variété de zoïsite dont le bleu est généralement obtenu par chauffage des cristaux souvent vert-gris lors de l'extraction, favorise un sommeil calme et régénérateur.

Tourmaline noire bi-terminée : Ce borosilicate complexe est censé protéger des énergies négatives et des radiation électromagnétiques produites par les télévisions et les ordinateurs domestiques.

14. LES MINERAUX MAL NOMMES

Les commerces fournissant des produits pour la Lithothérapie font parfois la confusion entre un minéral et ce qui n'est en fait qu'une imitation. Il arrive aussi qu'un caractère distinctif recherché comme une couleur ait été renforcée ou recréée. A leur décharge, bien souvent les commerçants ne sont pas eux mêmes informés, peu d'entre eux savent que le jade impérial ou la turquoise sont des minéraux rares, très recherchés, d'un prix très élevé et que de ce fait seul leurs substituts sont utilisés en bijouterie fantaisie.

Sur le plan lithothérapique, cela ne semble pas gêner les acheteurs (peut être laissés dans l'ignorance).

La turquoise

La quasi totalité des turquoises proposées à la vente aujourd'hui ne sont que rarement de la turquoise naturelle, devenue extrêmement rare et dont le prix est très élevé. Du fait de son utilisation principalement en bijouterie fantaisie, il a été créé des matériaux de remplacement qui sont au mieux de la turquoise imprégnée de résines synthétiques après recoloration ou d'autres minéraux comme la howlite ($\text{Ca}_2\text{B}_5\text{SiO}_9(\text{OH})_5$, minéral blanc dont la texture rappelle celle de la turquoise) teintée.

La calcédoine bleue

Très souvent la couleur est due à une teinture, il en va de même pour l'agate (minéral très voisin, dioxyde de silicium comme la calcédoine) qui arrive du Brésil avec des couleurs très variées (bleu, vert, violet) dues à la porosité naturelle du matériau qui lui permet d'absorber facilement les teintures. Le fait que l'origine de la couleur soit très éloignée d'un processus naturel ne semble pas modifier l'effet des pierres aux yeux des Lithothérapeutes qui ignorent généralement que le minéral a subi un traitement.

Les quartz

Certains quartz bénéficient des progrès de la technologie et reçoivent des traitements de surface (diffusion) du plus bel effet. Un traitement de la surface à l'or donnera le cristal aqua aura d'un bleu irisé superbe et sera censé produire une énergie intense et activer tous les chakras, un traitement au titane donnera le cristal titane, violet irisé qui sera un stimulant cardiaque, il sera à même d'augmenter la pression sanguine et

pourra être utilisé pour combattre l'impuissance.

14.1. Les faux et les produits de synthèse

Des noms de minéraux ont aussi été donnés à des minéraux synthétiques souvent en omettant le fait qu'ils soient synthétiques (bismuth natif, zincite) ou à de simples pâtes de verre comme dans le cas de l'aventurine or (ce qui ne la prive pas de vertus thérapeutiques).

Dans les bourses minéralogiques, il a été vu des boules taillées dans des fibres de verre vendues sous le nom d'ulexite (minéral dont les fibres conduisent très bien la lumière).

15. LE QUARTZ [8]

Le quartz ou cristal de roche (SiO_2) a toujours tenu une place importante dans la littérature ésotérique sous forme de boules de cristal facilitant la voyance, d'amas de cristaux utilisés dans la protection des maisons. Il a de même de tout temps fasciné, minéral relativement commun, facile à rencontrer, symbole de la pureté absolue né de la roche parfois vulgaire. Il est donc logique de le trouver largement utilisé en lithothérapie, d'autant que ses propriétés piézo-électriques et vibratoires sont largement utilisées en physique (par conséquent non contestables). Il ne semble toutefois pas évident que le physicien et le Lithothérapeute évoquent le même phénomène lorsqu'ils parlent de vibrations.

Selon J.M. Garnier, le cristal de roche est à la fois un récepteur, un émetteur et un amplificateur qui permet de pratiquement tout faire s'il est bien programmé.

Il est possible de trouver sur le marché des quartz sous différentes formes ou chargés de diverses inclusions, voire modifiés par l'homme. Chaque type de quartz sera porteur de vertus particulières. A titre d'exemple, selon J.M. Garnier, qui dans son ouvrage présente 17 variétés de quartz, le quartz fumé sera utilisé en cas d'atrophie musculaire et de troubles neurologiques ; le quartz rose favorisera le bon fonctionnement du cœur, il aidera à la cicatrisation des plaies associé à l'hématite, il résorbera les gerçures, sera utile dans le cas de maladies vénériennes et assistera les ovaires et les testicules.

16. LES ELIXIRS DE CRISTAUX

Les élixirs de cristaux sont un élément très important dans l'étude de la Lithothérapie de l'époque du nouvel âge. En effet c'est le point de rencontre de praticiens pour leur propre compte que nous avons croisés lorsqu'ils venaient faire leurs achats dans les bourses minéralogiques et les Lithothérapeute auteurs d'ouvrages sur le sujet.

Ces deux populations semblent promouvoir des pratiques quelque peu différentes. Les praticiens pour leur compte sans doute rassurés par une pratique qui se rapproche de l'allopathie n'hésitent pas à réaliser de véritables préparations à base de minéraux semblant privilégier une certaine chimie. Nous côtoyons là un domaine dangereux : en effet, une tourmaline rose dite tourmaline lithique, ne va pas être utilisée parce qu'il s'agit d'un borosilicate mais parce qu'elle est censée contenir du lithium. Ce qui est généralement vrai, le lithium se substituant à des ions aluminium, à noter que la couleur rose attribuée au lithium est en fait due au fer. Des commerçants en minéralogie ont rapporté avoir eu à mettre en garde des clients faisant l'acquisition de minéraux aux fins de réaliser des élixirs :

Tels la crocoïte $PbCrO_4$, le réalgar As_2S_3 , l'orpiment (altération du minéral précédent) As_2S_3 , ces deux derniers minéraux respectivement rouge et jaune ont été utilisés comme pigment mais cet usage a été abandonné à cause de leur toxicité, la stibine Sb_2S_3 aussi appelée antimoine dans le passé du fait de prétendues vertus abortives.

Par chance, la majorité des minéraux sont peu solubles ou insolubles ce qui explique qu'ils nous soient parvenus, en particulier les silicates qui ont les faveurs des Lithothérapeutes en grande partie à cause de leur dureté généralement élevée et de leur bonne tenue mécanique.

Peu d'ouvrages abordent de manière promotionnelle l'utilisation des élixirs ou du moins le font avec prudence, prévenant leur lecteur du danger de certains minéraux sans toutefois les nommer, et privilégient le caractère vibratoire des pierres employées par rapport à leur chimie.

Parimal Danielle Tonossi [21] explique la préparation de différents produits :

- Placer le cristal dans un récipient après l'avoir purifié et activé.
- Ajouter environ 3dl d'eau de source.
- Placer le récipient couvert dans un lieu à bonnes vibrations au soleil ou exposé aux rayons lunaires de 1 à trois jours.

Cette préparation conduit à l'eau de gemme. Elle se garde 3 jours environ dans l'obscurité ou au réfrigérateur pour lui garder ses propriétés.

Pour obtenir une essence mère qui se conservera longtemps dans une bouteille de verre, il suffit d'ajouter 50% d'alcool à l'eau de gemme.

Avant la préparation des élixirs, il est possible de préparer une bouteille stock. Pour ce faire, il faut déposer 5 à 7 gouttes d'essence mère dans un flacon rempli de 1/3 d'alcool de grain et de 2/3 d'eau de source.

Pour préparer l'élixir proprement dit, il suffit d'ajouter à un flacon d'eau de source 2 à 3 gouttes de la bouteille d'essence mère ou 5 à 7 gouttes de la bouteille stock.

Il n'est pas toujours donné d'indications sur le volume des produits d'adjonction.

Parimal Danielle Tonossi [21] précise qu'une essence mère ne se prend pas sans avoir été diluée au préalable, et qu'un élixir préparé avec une première dilution agit plus rapidement que celui d'une deuxième dilution (un élixir de première dilution sera préparé avec l'essence mère, celui de deuxième dilution le sera avec la bouteille stock).

Une préparation différente pour les cristaux de dureté supérieure à 6 sera de les porter à ébullition dans de l'eau de source 10 à 15 minutes, laisser refroidir, la préparation se gardera un mois. Sept gouttes de celle-ci dans 3 dl d'eau de source donnent l'élixir.

Les produits cités précédemment peuvent se prendre par voie orale, par voie externe dans l'eau du bain, en spray, en huile de massage, en application directe sur les chakras ou sur les poignets, en compresses, dans l'eau de rinçage du linge fin. Ils peuvent être utilisés pour la guérison à distance, par l'intermédiaire d'une photo, pour les plantes ou les animaux.

Revenons à la prise par voie orale. L'eau de gemme se prend 3 fois par jour à raison de 3 à 5 gouttes sous la langue ou diluée dans un verre d'eau. Les quantités recommandées sont voisines pour les élixirs, il est toutefois conseillé de ne pas en prendre plus de 3 à 5 à la fois.

Pour le choix de l'élixir il est conseillé d'avoir recours à la radiesthésie ou le test musculaire du bras emprunté à la kinésiologie.

En tout état de cause le choix souvent fait de cristaux d'une dureté supérieure à 6 conduit vers des minéraux peu solubles et les quantités absorbées conduisent à des situations à faible risque.

Les minéraux dont l'utilisation est proposée par Parimal Danielle Tonossi [21] sont les suivants :

Agate du Botswana, famille du quartz, SiO_2 .

Agate mousse, famille du quartz, SiO_2 .

Aigue marine, variété de béryl, $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$.

Amazonite, variété verte du feldspath microcline, KAlSi_3O_8 .

Ambre, résine fossile.

Améthyste, famille du quartz, SiO_2 .

Aventurine, famille du quartz, SiO_2 .

Azurite, carbonate, $\text{Cu}_3^{2+}(\text{CO}_3)_2(\text{OH})_2$.

Calcédoine bleu, famille du quartz, SiO_2 .

Calcite, carbonate, CaCO_3 .

Chrysocolle, silicate, $(\text{Cu}^{2+}, \text{Al})_2\text{H}_2\text{Si}_2\text{O}_5(\text{OH})_4.n\text{H}_2\text{O}$.

Chrysoprase, famille du quartz, SiO_2 .

Citrine, famille du quartz, SiO_2 .

Corail, carbonate de calcium.

Cornaline, famille du quartz, SiO_2 .

Diamant d'Herkimer, famille du quartz, SiO_2 .

Émeraude, variété de béryl, $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$.

Fluorine, fluorure, CaF_2 .

Grenat rouge, silicate, $\text{Fe}_3^{2+}\text{Al}_2(\text{SiO}_4)_3$ (variété almandin) .

Héliotrope, famille du quartz, SiO_2 .

Hématite, oxyde, Fe_2O_3 .

Jade vert, silicate, nom générique qui désigne deux minéraux, la

Jadéite $\text{Na}(\text{Al}, \text{Fe})\text{Si}_2\text{O}_6$ (rare) ou la néphrite (variété d'actinolite) $\text{Ca}_2(\text{Mg}, \text{Fe})_5\text{Si}_8\text{O}_{22}(\text{OH})_2$. La majorité, des produits commercialisés aujourd'hui sous le nom de jade sont des calcédoines, naturelles ou teintées ou d'autres minéraux comme des grenats verts. Les deux variétés ayant droit de porter le nom sont quant à elles souvent traitées (parfois décolorées, teintées et imprégnées de résines).

Jaspe rouge, famille du quartz, SiO_2 .

Kunzite, variété rose du spodumène, $\text{LiAlSi}_2\text{O}_6$, à noter que les variétés jaunes, vertes ou incolores contiennent elles aussi du lithium.

Labradorite, aluminosilicate, variété de feldspath plagioclase de formule générale $(\text{Na,Ca})\text{Al}(\text{Al,Si})\text{Si}_2\text{O}_8$.

Lapis-lazuli, silicate, le véritable nom du minéral est lazurite, de formule $(\text{Na,Ca})_{7-8}(\text{Al,Si})_{12}(\text{O,S})_{24}[(\text{SO}_4),\text{Cl}_2,(\text{OH})_2]$.

Malachite, carbonate de cuivre vert $\text{Cu}_2^{2+}(\text{CO}_3)(\text{OH})_2$, à rapprocher de l'autre carbonate de cuivre l'azurite (bleu).

Œil de tigre (et de faucon), famille du quartz, SiO_2 .

Onyx, famille du quartz, SiO_2 .

Opale blanche, famille du quartz, SiO_2 .

Opale de feu, famille du quartz, SiO_2 .

Péridot, silicate, variété forstérite Mg_2SiO_4 avec possibilité de remplacement de magnésium par du fer.

Perle, essentiellement composée de carbonate de calcium.

Pierre de lune, feldspath adulaire, KAlSi_3O_8 .

Pyrite, sulfure, FeS_2 .

Cristal de roche, famille du quartz, SiO_2 .

Quartz bleu, famille du quartz, SiO_2 .

Quartz fumé, famille du quartz, SiO_2 .

Quartz rose, famille du quartz, SiO_2 .

Quartz rutile, famille du quartz, SiO_2 .

Quartz tourmaline, tourmaline noire, famille du quartz, SiO_2 .

Rhodocrosite, carbonate, $\text{Mn}^{2+}\text{CO}_3$.

Rhodonite, silicate, $(\text{Mn}^{2+},\text{Fe}^{2+},\text{Mg,Ca})\text{SiO}_3$.

Rubis, variété chromifère du corindon, Al_2O_3 .

Saphir, variété du corindon, Al_2O_3 .

Sodalite, silicate, $\text{Na}_8\text{Al}_6\text{Si}_6\text{O}_{24}\text{Cl}_2$.

Sugilite, silicate, $\text{KNa}_2(\text{Fe}^{2+},\text{Mn}^{2+},\text{Al})_2\text{Li}_3\text{Si}_{12}\text{O}_{30}$.

Tourmaline verte, rose, melon d'eau, borosilicates complexes, à titre d'exemple la variété elbaïte a pour formule $\text{Na}(\text{Li,Al})_3\text{Al}_6(\text{BO}_3)_3\text{Si}_6\text{O}_{18}(\text{OH})_4$.

Turquoise, phosphate, $\text{Cu}^{2+}\text{Al}_6(\text{PO}_4)_4(\text{OH})_{8.4}\text{H}_2\text{O}$, La véritable turquoise, devenue rare, a presque disparu du marché elle est souvent remplacée par des minéraux blancs, comme la howlite, teintés et imprégnés de résine plastique.

Zircon ou hyacinthe, silicate, ZrSiO_4 .

Sur les 50 minéraux cités dans l'ouvrage 21 ont pour formule chimique SiO_2 , bon nombre sont des silicates voire des oxydes très peu pour dire non solubles dans les conditions décrites pour l'obtention d'un élixir.

Les seuls minéraux qui attirent l'attention sont l'azurite, la turquoise et la malachite, il est à noter que cette dernière est considérée comme toxique par les personnes qui la travaillent pour en faire des objets de décoration. Ces personnes travaillent dans un environnement chargé de poudres fines de ce minéral produites par la taille à la meule des pièces.

D'autres auteurs tels Jean-Yves Paulin [15] donnent des méthodes plus simples de réalisation des élixirs, préconisant de laisser le cristal au moins 12heures dans un verre d'eau puis de boire l'eau tout en portant attention à la toxicité de certains minéraux.

Dans son livre, Christian Valentin [22], donne un principe de réalisation simple conseillant de faire tremper la ou les pierres dans l'eau et d'exposer l'ensemble au soleil une journée. Le soir l'eau peut être utilisée en compresse, en la buvant ou appliquée par un blaireau de rasage.

17. LE MARCHE AMERICAIN

Le marché du new age américain est certainement le plus riche en produits relatifs à la lithothérapie, il participe aussi à l'introduction sur le marché de nouvelles espèces ou produits.

La bourse minéralogique de Tucson en Arizona se déroule chaque année aux environs de la première quinzaine de février et rassemble des commerçants, venus du monde entier, en minéraux, météorites, pierres taillées précieuses et fines, pierres travaillées pour ne citer que les principaux produits proposés.

Cette manifestation permet la rencontre de nombreux commerçants, la collecte d'une documentation importante ne serait-ce qu'au travers de catalogues, conséquents et richement illustrés, proposés notamment « The Metaphysical Guide to Tucson Gem & Mineral Shows 2004, Minerals, Crystals & New Age Products », « The Heaven & EarthTM Network News & Catalog, Issue 27, fall/winter 2002-2003 » ou « The Premier guide to Tucson Gem & Mineral Shows 2002, Métaphysical meaning of gems and minerals .. » .

Ces catalogues présentent les pierres utilisées en Europe en lithothérapie avec une description de leurs vertus. Rapidement il est aisé de constater que l'aspect thérapeutique des pierres n'est jamais abordé de manière directe. L'auteur fera référence à une action psychique ou spirituelle au mieux à son effet au niveau d'un chakra qui lui agit sur un organe.

A titre d'exemple si nous considérons l'anhydrite (sulfate de calcium, CaSO_4) elle est donnée par Jean-Yves Paulin [15] , dans un ouvrage français, pour être une pierre bonne pour l'ossature, la croissance, la recalcification, les caries dentaires, les ongles cassants, les rhumatismes et les crampes. Dans « The Metaphysical Guide to Tucson Gem & Mineral Shows 2004 », il est indiqué que l'énergie émanant de ses multiples terminaisons est très puissante, qu'en méditation elle offre un aide à la connexion avec des guides supérieurs, elle stimule le troisième œil, elle a un effet sur l'aura.

La grande prudence dont les américains font preuve dans leurs écrits en matière de thérapie se retrouve dans les avertissements que l'on retrouve dans les catalogues, comme dans « The Heaven & EarthTM Network News & Catalog, Issue 27, fall/winter 2002-2003 », qui précise que les propriétés métaphysiques des pierres sont intuitives et non scientifiquement démontrées, qu'aucun résultat ne saurait être garanti et que l'usage des pierres n'est pas évoqué comme substitut pour des problèmes médicaux ou psychologiques.

18. L'AZEZTULITE : une belle invention marketing

Azeztulite est le nom donné à un type de quartz trouvé en Caroline du Nord (U.S.A.) il y a, selon ses vendeurs, 25 ans et qui a attiré leur attention au travers de circonstances inhabituelles. Les pierres sont d'aspect irrégulier et varient du blanc opaque à incolore. Toujours selon le fournisseur, ses pierres proviennent du lieu original de découverte et sont disponibles en faible quantité.

D'un point de vue métaphysique, l'Azeztulite est donnée pour avoir le niveau de vibration le plus élevé du « Royaume Minéral ». Selon certains utilisateurs, elle active le 3^e œil....

Son prix sur le marché américain oscille entre 1,5 et 2US\$ le gramme pour des échantillons non travaillés, elle est aussi commercialisée sous forme travaillée à l'usage de la bijouterie (facettée ou taillée en cabochons) à 25 US\$ la carat (1 carat = 0,2 gramme). .

Il ne s'agit sur un plan strictement minéralogique que d'une roche composée de quartz, son aspect est un peu craquelé, en fait, très ordinaire et peu attrayant.

Il est à noter que les publicités américaines sont de plus en plus orientées vers un aspect plus métaphysique que thérapeutique des choses. Chacun peut de lui même déterminer les actions du produit.

Le fournisseur de l'Azeztulite précise en première page de son volumineux catalogue dans un chapitre « Use Discrimination » :

Comme toujours, nous précisons que l'information de ce courrier visant aux propriétés métaphysiques des pierres est intuitive et non vérifiée scientifiquement. Il s'agit d'un domaine de recherche et d'exploration, il est demandé à chacun de déterminer ce qui est vrai pour soi. Nous ne pouvons garantir aucun résultat avec quelque pierre ou bijou que ce soit. Nous faisons appel à la responsabilité individuelle pour l'exploration de ces idées et nous n'évoquons pas l'utilisation de pierres comme substitut à des traitements médicaux ou psychologiques. (Traduit du catalogue de « The Heaven & Earth TM, issue 27, Fall/Winter 2002-2003, 96 pages).

19. LE LARIMAR ou l'accompagnement marketing d'une exploitation

Les bourses minéralogiques si elles ont été longtemps le lieu de rencontre d'amateurs éclairés dans le domaine de la minéralogie sont devenues au fil du temps un canal de distribution comme un autre qui sert à commercialiser tout ce qui peut y entrer. Ainsi, au fil du temps nous avons vu apparaître des minéraux aux vertus thérapeutiques signalées (souvent par les vendeurs) comme évidentes mais introuvables dans les guides minéralogiques. Ainsi un gisement de pectolite bleue de la République Dominicaine à été exploité sous le nom (déposé) de LARIMAR. Il est intéressant de citer le document publicitaire délivré par la société Atlantis Trading d'Amsterdam qui commercialise le minéral.

« Larimar est une pierre précieuse que l'on trouve uniquement en République Dominicaine..... Larimar est un membre de la famille des pierres qui aident à la guérison Ce n'est pas un hasard si cette pierre nouvelle issue d'un monde en pleine évolution est arrivée enfin auprès des hommes, fatigués, en quête d'un calme et de repos qu'avec Larimar ils peuvent toucher maintenant..... Larimar travaille surtout sur le chakra de la gorge, de la voix, de la communication (5^e chakra).

La force de cette pierre fait encore plus ressentir sa puissance si elle est portée en médaille, médaillon ou pendentif.

Elle est nommée aussi Atlantis en souvenir des temps où la République Dominicaine faisait partie de l'Atlantide. Le prophète dormeur Edgar Cayce parlait sans cesse de cette pierre bleue.

Sans support, Larimar est toujours et demeure une pierre guérisseuse porteuse de calme et de santé ».

20. LES CONFERENCES à l'occasion de bourses minéralogiques

Les bourses minéralogiques donnent parfois à des conférenciers l'occasion d'exposer leurs thèmes de prédilection ce qui est le cas pour la Lithothérapie. Ces conférences sont un vecteur commercial intéressant, la majorité des conférenciers étant, soit des commerçants en produits associés à la Lithothérapie, soit des auteurs de livres relatifs à ce sujet, voir les deux.

A titre d'exemple il est possible de citer les **conférences** qui ont été planifiées lors de la bourse de Sainte-Marie-aux-Mines en Alsace entre le 26 et le 29 juin 2003 sous le titre générique de conférences « cristal et santé » 2003 - le quartz, maître des cristaux. Il convient de rappeler que cette exposition internationale est la plus importante de France, elle fait appel à près de 600 exposants, attire des visiteurs du monde entier et monopolise une partie importante de la ville.

Les titres des conférenciers ainsi que le contenu des exposés sont ceux qui ont été communiqués au public au travers de la plaquette de présentation de l'exposition destinée au public.

20.1. Les intervenants

Reynald Boscheiro

Dix ans après la parution de son Dictionnaire des Pierres Utilisées en Lithothérapie, il poursuit ses recherches sur les propriétés thérapeutiques des pierres et cristaux dans une voie résolument moderniste tout en restant attaché aux anciennes traditions et aux pratiques énergéticiennes orientales et *amérindiennes*, il tente depuis la parution de son nouveau dictionnaire de trouver les liens qui pourraient expliquer scientifiquement les propriétés naturelles des minéraux, sans qu'il soit fait systématiquement référence au « merveilleux ».

Gérard Cazals

Diplômé de l'institut KUSHI de Boston –U.S.A., il étudie le phénomène de l'énergie depuis près de 25 ans en particulier à travers la médecine orientale – qu'il a pratiquée et enseignée pendant 10 ans -, l'énergie des aliments et enfin celle du règne minéral.

Son approche est simple, pragmatique et unitaire. Elle repose sur l'expérience pratique et les prises de conscience qui en découlent.

Gérard Cazals est le fondateur de Cristal'Essence, entreprise consacrée à la diffusion des pierres et cristaux pour le mieux vivre et le

développement personnel.

Marie-Hélène Gabriel

Praticienne et formatrice. Relaxologue en biosynergie, professeur de yoga, maître praticien en programmation neurolinguistique (PNL), également formée à la science des cristaux par Hari Das, praticienne en énergie intégrée, praticienne et enseignante de la technique d'harmonisation EMF, elle anime depuis 1988 des ateliers de développement personnel, intervenant en milieu associatif, scolaire, en entreprise.

Yann Lipnick

Maître d'œuvre, charpentier, vitrailiste, créateur et concepteur de zome, a développé depuis 14 ans un art visionnaire inspiré de l'architecture et la géométrie sacrée.

Michel Parra

A trouvé sa vocation (autodidacte) au début des années 90 en faveur de l'environnement, garde un œil sur les thérapies naturelles.

Jean-Yves Paulin

Auteur du livre « La Mystique des Pierres », a voulu faire un outil de travail à la portée de tous en détaillant principalement deux critères fondamentaux : La minéralogie pure et les fonctions thérapeutiques et énergétiques.

La partie thérapeutique a été élaborée de manière scientifique et en même temps énergétique par :

La composition chimique de chaque pierre, où l'on trouve en général plusieurs sortes de minéraux associés qui serviront de base à un remède. Par exemple, l'olivine est un silicate de Fer et de Magnésium. L'oligothérapie et l'homéopathie se servent des oligo-éléments et des minéraux en quantité infinitésimale.

La Chromothérapie qui est la thérapie par les couleurs.

Pour permettre à chacun de faire des prises de conscience et d'utiliser l'énergie divine pour sa guérison personnelle et son évolution intérieure, il suffit juste d'avoir les bonnes informations.

Philippe Perrot

Sa formation scientifique lui valut d'être ingénieur international durant 10 ans. Cette activité l'a conduit aux quatre coins du monde pour explorer

le sol et le sous sol tout en s'intéressant avec passion à toutes les traditions et cultures liées à la pierre. Il tient un commerce Le Deucalon Sarl – Boutique Pierres de Chances à Lyon.

Depuis sa rencontre avec un Chaman péruvien en 1976, qu'ils soient paysans, artisans, chercheurs, profanes ou ésotériques, des interlocuteurs qualifiés contribuent à sa vision.

Jean-Marie Schneider

Une période prolongée au Tibet lui a permis d'acquérir la bienveillance de la population locale et de Lamas.

Concepteur d'un appareil numérique à infrarouge captant les fréquences vibratoires du corps, il effectue depuis près de trois ans des analyses énergétiques de l'aura.

20.2. Les conférences

Découvrez la lumière dans vos mains.

Par Marie-Hélène Gabriel (57 Sarguemines) praticienne et formatrice de la technique d'harmonisation EMF.

Découvrez votre prisme personnel de lumière cristalline et comment cela affecte votre vie et votre évolution. Présentation de la EMF Balancing Technique qui permet d'harmoniser, d'équilibrer cette structure cristalline qui fait partie du système énergétique du corps humain. (EMF signifie electro-magnetic field, champ électro magnétique).

Les cristaux, ces bijoux de couleur et d'énergie qui illuminent la terre, viennent de plus en plus à nous pour nous apporter leurs messages, leurs pouvoirs, leur beauté. Notre corps, pareil à la terre est carbone, chimie. *Nous sommes des êtres à base de carbone dans un monde à base de silice. De même que la terre, notre corps renferme des bijoux, ce sont nos chakras reliés à toute une structure de nature cristalline formant comme une grille, un treillis autour de nous et dénommé le Treillis de calibrage universel.*

Cette structure cristalline de notre corps fait partie de notre système énergétique, invisible et pourtant bien réelle.

L'améthyste : 1^{er} des quartz colorés, « Pierre Sacrée » universelle.

Par Phillipe Perrot (69 Lyon) Ingénieur géologue, conférencier, auteur.

Bacchus, Bible, traditions où l'Améthyste se révèle symbole universel de spiritualité.

Mythes, coïncidence ancestrale ou intuition naturelle, réalité : Analyse de la matière.

Explication de cette couleur mystérieuse et de son lien subtile avec l'être humain. Explication de l'action physico-chimique de cette pierre sur le sang et le foie.

Les outils d'harmonisation en cristal de roche.

Par Raynald Boscheiro (67 Strasbourg) animateur de stages, auteur.

Le cristal de roche naturel présente de nombreuses variétés dont les propriétés en soins et en méditations sont très variables. Il existe aussi des outils en cristal de roche taillé, spécialement créés pour des applications particulières.

Le conférencier, auteur du Dictionnaire des Pierres utilisées en Lithothérapie, se propose de passer en revue les différentes variétés du cristal de roche naturel, la gamme des outils en cristal de roche taillé, et de les présenter en précisant leur utilisation.

Le Mer-Ka-Ba source d'énergies créatrices.

Par Jean-Marie Schneider et Denise Ruch (68 Logelbach) Lithothérapeute, conférenciers, animateurs de stages.

Chacun en soi détient sa propre vérité, ses forces et ses faiblesses, la découverte de ses différents états demande une recherche personnelle continue quelles que soient ses imprégnations religieuses, morales ou philosophiques.

Le Mer-Ka-Ba par ses formes et celles qu'il renferme « quand on veut bien s'y attarder », est la source même de l'inspiration créatrice.

- Les tétraèdres ou pyramides triangulaires nous rappellent que sans sources énergétiques notre corps ne peut évoluer.
 - Le cube nous relie à la terre et à nos origines afin de ne pas oublier nos racines, nous obligeant à comprendre pour transmettre et non pas copier pour évoluer...
 - L'octaèdre est le reflet de notre personnalité, nous forçant à nous regarder sans nous mentir, dans notre grand miroir intérieur.
 - Le dodécaèdre nous permet d'avoir protection et fluidité en écoutant consciemment notre inconscient afin d'évoluer dans sa vérité...
 - L'icosaèdre nous renvoie à notre propre spiritualité, à la recherche de notre chemin de vie, nous entraînant vers la sphère infinie de l'univers...
- En Hébreu, le mot Mer-Ka-Ba signifie « chariot ». Le Mer-Ka-Ba, Chariot de vie a besoin pour avancer de ses quatre roues.

Le terme Chakra, d'origine Indienne, signifie roue d'énergie, lien évident entre le Mer-Ka-Ba et nous.

Il n'y a qu'une manière de ré-harmoniser un Chakra d'une façon durable, agir sur la cause de la dysharmonie. Le Mer-Ka-Ba est une source de lumière pour qui sait ouvrir les yeux...

Taille des pierres et ondes de forme.

Par Yann Lipnick (66 Taurinya) maître d'œuvre, vitrailliste, concepteur de zome.

Son programme traite de l'importance des formes et de leur résonances avec le monde vivant, des différents procédés d'ouverture et d'activation des formes, des formes biodynamiques et la création de vortex. La relation avec les sites sacrés de différentes traditions.

Se ressourcer avec le cristal de roche.

PAR Gérard Cazals (66 Vallesvilles) Diplômé de l'institut Kushi de Boston, thérapeute, conférencier.

Le cristal de roche a une place particulière dans le règne minéral. Présent au cœur même de nos cellules, comment par la mémoire dont il est porteur, peut-il réactiver notre propre mémoire cellulaire ?

Comment par un effet de résonance, peut-il aider notre organisme à une remise en ordre ?

Quel impact peut-il avoir sur notre inconscient et notre énergie ?

Les formes « Zomes ».

Par Yann Lipnick (66 Taurinya) maître d'œuvre, vitrailliste, concepteur de zome.

Son programme traite de leurs origines, leurs utilisations dans le passé, leurs principes de fonctionnement et leurs différentes applications en architecture, en structures tubulaires, en verre, en cristal. Il présente les expériences réalisées et leurs effets sur les êtres vivants.

Des particules étranges dans le Quartz, des influences étonnantes.

Par Phillipe Perrot (69 Lyon) Ingénieur géologue, conférencier, auteur.

Panorama des principaux quartz colorés, et spécificité de chacun sur le plan traditionnel et sur le mode opérationnel. Quels éléments se révèlent par les quartz ?

Comportement électro-physique des particules étrangères dans le quartz. Actions spécifiques expliquées sur le corps humain. Action des silicates avec des exemples spectaculaires où la science normale permet de guider la Lithothérapie.

20.3. Les rencontres

Ces conférences étaient associées à des **rencontres** « cristal et santé 2003 » avec pour thèmes :

Les variations de la structure de cristallisation de l'eau.

Avec Michel Parra Alternature (68 Landser)

Rencontre autour des livres de Masaru Emoto, les messages de l'eau. Il y a quelques années, le docteur Emoto a mis le doigt ou plutôt l'œil sur une particularité de l'eau : sa structure de cristallisation varie en fonction des influences de tous ordres qu'elle a subi.

La forme hexagonale est un signe positif. En effet, lorsque l'on examine le cristal d'une source d'eau pure et préservée, il possède bien six côtés, bien structuré, développé, équilibré, bref magnifique ! Il ressemble beaucoup aux flocons de neige que la plupart d'entre nous ont déjà pu observer. La nature sert de référence, logique non ?

Si par contre, l'eau d'une rivière a été souillée par des rejets industriels ou qu'une eau de pluie est « acide » à cause de la pollution atmosphérique, la surface de la glace est plutôt amorphe, sans structure harmonieuse.

De plus, même la musique, les paroles et les mots lui transmettent leur énergie. Emoto confirme donc par sa découverte la fameuse « mémoire de l'eau » chère à Bénédictine et depuis plus de deux cent ans aux adeptes de l'homéopathie. Il rejoint également les travaux du scientifique britannique Rupert Sheldrake sur les « champs morphogénétiques », ces gabarits invisibles de la matière.

Quelle beauté avec la grande musique ! On comprend pourquoi Mozart, Bach ou Beethoven, nous réjouissent. C'est entre autre parce que notre eau corporelle réagit directement à ces harmonies.

Que peut on tirer comme enseignement de cette découverte ?

D'une part que tout est énergie. Einstein nous l'avait dit, Emoto nous le montre...

D'autre part que la mémoire de l'eau est un phénomène bien réel et qu'elle joue un effet de résonateur universel, car elle est présente pratiquement partout, en nous et autour de nous.

Note de l'auteur : L'eau est sans conteste un minéral et les minéralogistes ont depuis longtemps remarqué que la présence de certaines inclusions est à même de modifier l'aspect des cristaux pour un gisement donné.

Le sel cristallin de l'Himalaya.

Notre corps est constitué principalement d'eau et de sel !

C'est pourquoi il est primordial de consommer régulièrement de l'eau et du sel de bonne qualité. Le sel cristallisé de l'Himalaya contient en fait, tout comme l'eau de mer dont il est issu à l'origine, tous les éléments vitaux naturels (jusqu'à 84) et peut ainsi être désigné comme aliment de vie exceptionnel. Le sel cristallisé naturel a emmagasiné lors de sa formation de l'énergie solaire (biophotons) et des informations antédiluviennes inestimables. C'est réellement l'équivalent d'un océan d'énergie.

Le sel cristallisé naturel est exceptionnel pour les soins et bien-être quotidiens.

On apprécie particulièrement les cristaux de sel naturel pour les bains de jouvence et relaxants. Ils sont idéals pour la peau et harmonisent merveilleusement notre équilibre acido-basique.

Le sel cristallisé naturel est un cadeau fantastique issu du massif de l'Himalaya. Il est extrait de façon traditionnelle en quantité relativement restreinte.

Rencontre autour du livre « La Mystique des Pierres ».

Rencontre avec Jean-Yves Paulin, auteur.

Les pierres et minéraux servent de base de travail pour permettre une ouverture de conscience dans le domaine de l'énergie en général.

La maladie est généralement due à une modification et à une chute de l'énergie, associée à un changement vibratoire des corps énergétiques de l'Être. On peut combler ces carences par des pierres et minéraux de vibrations équivalentes à celles qui nous manquent. On pourrait évidemment utiliser tout autre support matériel ou non pour effectuer cela, à condition bien sûr qu'il soit en rapport avec l'énergie manquante.

Selon l'expérience de l'auteur, tout est énergie, que ce soit le règne minéral, végétal, animal, humain, ainsi que toute la création matérielle et immatérielle. Nous en avons juste une perception différente suivant les séquences vibratoires plus ou moins élevées de tel ou tel élément. De

même, l'être humain a, potentiellement, en lui, la possibilité de faire circuler l'énergie au travers de ses chakras, en les ressentant physiquement et grâce à ce moyen , de repousser la maladie consciemment vers la terre, qui a le « pouvoir » de transformer l'énergie qu'on lui envoie. L'auteur ajoute : « Par une certaine technique, nous essaierons de faire ensemble un certain travail de perception de l'énergie, en prenant comme support un Chakra associé à une pierre. Par la concentration et l'intériorisation nous essaierons de ressentir physiquement un Chakra et, pourquoi pas, l'énergie vibrante et divine que chacun peut faire venir à l'intérieur de lui en l'inondant de lumière, s'il se met en contact avec ce que j'appelle la source.

21. LES ATELIERS

En plus des rencontres il était possible de participer à des **ateliers** « cristal et santé » 2003 :

L'énergie du cristal.

Par Gérard Cazals.

Atelier pratique de perception de l'énergie des cristaux de roche selon leur origine : Brésil, Arkansas, Himalaya, Colorado... et leur type particulier : Biterminé, auto-guéri (présentant un ou des givres cicatrisés selon l'expression des gemmologistes), guide...

Utilisation des Zomes en quartz.

Par Yann Lipnick.

Utilisation des zomes en quartz (cristal de roche, améthyste, quartz rose, quartz fumé), mandala de pierres et systèmes d'amplification.

Découvrez la lumière dans vos mains, un magnifique magnétisme.

Par Marie-Hélène Gabriel.

Quelles sont les propriétés magnétiques des mains humaines ?

L'icosaèdre en cristal de roche : Un merveilleux outil d'harmonisation énergétique.

Par Reynald Boschiero.

Après une description de l'outil et de ses propriétés particulières, Reynald Georges Boschiero, auteur du Dictionnaire des Pierres utilisées en Lithothérapie, effectuera des démonstrations sur les différentes utilisations de l'icosaèdre ainsi qu'il le fait lors de ses séminaires. Il terminera la séance par une méditation collective d'harmonisation énergétique au Chakra du cœur. Chaque participant disposera d'un icosaèdre en cristal de roche.

Leçon de « Sciences Naturelles » pour la Lithothérapie.

Par Phillippe Perrot.

L'étrange partage des éléments chimiques entre les corps vivants et les pierres. Les minéraux et la vie. Les composants du quartz au cœur des phénomènes . Mécanismes physico-chimiques qui relient l'usage des pierres au métabolismes. Du principe à l'usage : Modes d'applications et aperçu des possibilités...

Un atelier qui entraîne le public dans l'examen de la Réalité Naturelle.

A la découverte du Mer-Ka-Ba, source de vie.

Par Jean-Marie Schneider et Denise Ruch.

Atelier de mise en pratique pour développer le lien entre le Mer-Ka-Ba et nous...

L'Améthyste et les pierres dans la Bible.

Par Phillippe Perrot.

La Bible, ouvrage universel, où chacun peut constater les mots, le texte et où très peu de gens ont découvert le grand livre des pierres, qui ne parle que de pierres : la base culturelle de notre civilisation judéo-chrétienne. Occident : rôle de l'améthyste ?

Le son et la forme.

Par Yann Lipnick.

L'activation des pierres par les sons et chants sacrés de différentes traditions . Utilisation de didjéridoo de verre et de bols chantants en quartz.

Programmation avec le Cristal de Roche.

Par Gérard Cazals.

Le cristal de roche de par sa fonction de stockage et de transmission de l'information se prête particulièrement à la programmation. Cet atelier expliquera le principe de la programmation et montrera une technique sûre et facile à mettre en œuvre.

Remarque

Les organisateurs de l'exposition ont précisé à la fin de ce programme que « les intervenants sont directement responsables de leurs propos et de leurs actions ».

22. LES STAGES

Différents stages sont proposés il est possible d'en avoir connaissance par voie d'affichage ou distribution de prospectus dans les commerces ou les expositions. Certains sont même proposés dans le littérature, par exemple :

- L'énergie subtile des cristaux, 2 jours. (Boscheiro, 2000, p 416, 417)

- Ressourcement originel et cristaux, 3 jours et 3 nuits. (Boscheiro, 2000, p 418, 419)

23. COMPARAISON DE L'USAGE DES MINERAUX

La comparaison des citations de différents ouvrages sur un minéral classées par ordre chronologique permet de constater que bien souvent la connaissance d'un auteur est enrichie des écrits de ses prédécesseurs. D'éventuelles sources expérimentales ne sont jamais citées. Le mode de rédaction laisse penser qu'il s'agit d'un énoncé de faits évidents et connus.

Le choix a été fait de traiter de trois minéraux représentatifs de ce qu'il est possible de trouver dans l'ensemble de la littérature : Le diopside, ignoré de la majorité des auteurs jusque en 1999, de l'améthyste victime de son étymologie et de la malachite, minéral ornemental bien connu.

23.1. Le diopside

Selon Tetteroo, T., [20]

Non cité dans l'ouvrage.

Selon Chocron, D.S., [5]

Non cité dans l'ouvrage.

Selon Boschiero, R., [2]

Ses propriétés sont proches de celles de la tourmaline verte pour ses vertus curatives et l'aide qu'il apporte à la prévention et à la guérison des maladies. Selon le même auteur, la tourmaline verte agit sur le **système nerveux**, Elle développe les sens du **toucher, de l'odorat, du goût**. Elle établit des garde-fous lors de **comportements psychologiques** ou physiques incontrôlés qu'elle canalise et régule. Elle régule et rééquilibre les **fonctions hormonales**.

Purification et rechargement : Eau distillée, sans sel, amas de quartz, soleil.

Selon Garnier, J.M., [8]

La présence de magnésium apporte à cette pierre ses propriétés de stimulation des défenses du corps physique, elle permettra d'éliminer la

fatigue. Elle permet en outre d'atténuer les **spasmes musculaires**
Elle revitalise les **reins** et soulage en cas de **leucémie**.
Sur le chakra du cœur, elle développe la **capacité d'aimer**. Sur le plexus
elle supprime le manque d'assurance.

Selon Paulin, J.Y., [15]

L'auteur la cite comme pierre de guérison aussi bien du corps que de
l'esprit. Elle permet de mieux contrôler les **sautes d'humeur**, elle agit
sur le **système nerveux**, du cerveau à la moelle épinière et jusqu'aux plus
infimes terminaisons nerveuses. Elle développe les sens du **toucher, de
l'odorat et du goût**.

Selon Valentin, C. [22]

Non cité dans l'ouvrage.

Figure 4 : diopside

23.2. L'améthyste

Selon Schaufelberger-Landherr, E. [18]

Cette pierre est particulièrement efficace pour le traitement des **maux de tête** et des migraines, les douleurs et tensions provoquées par les nerfs et elle est efficace aussi dans les cas de **diabète**. Pour qui connaît le comportement de bon nombre de diabétiques qui supportent mal les privations, proposer un produit thérapeutique qu'il suffit de porter sur soi est une ouverture vers bien des complications (même si le malade est plus satisfait d'un prétexte que convaincu).

Pour les **maladies du sang et du pancréas**, l'auteur préconise de boire le matin, à jeun, un verre d'eau qui aura contenu une améthyste pendant la nuit.

Dans le même ouvrage, page 82, un répertoire des douleurs et symptômes et des pierres que l'on peut y opposer, la cite face aux **tumeurs cancéreuses** ce qui diffère notablement de ce qui précède.

Selon Tetteroo, T., [20]

Jadis utilisée pour combattre **l'intoxication alcoolique**, cette pierre peut toujours être portée par la personne qui a tendance à s'intoxiquer.

Le manganèse de l'améthyste stimule la créativité, la visualisation, la méditation, le développement spirituel.

Note : Il est aujourd'hui démontré que l'améthyste ne doit pas sa couleur au manganèse mais à un isotope du fer, le Fe^{3+} .

Comme propriétés, l'auteur lui donne :

Procure le calme et la paix intérieure, est la meilleure pierre contre les **maux de tête** dus à la tension nerveuse, elle apaise les **douleurs gastriques** dues au stress, elle améliore la **circulation sanguine**, elle contribue à la guérison des **brûlures**, elle favorise la santé du **foie** et des **yeux**, elle détend les muscles de la nuque et des épaules, enfin elle est excellente pour la méditation.

Selon Chocron, D.S., [5]

L'améthyste agit avec une efficacité particulièrement grande contre les **douleurs** de toutes formes grâce à la densité de ses vibrations. Elle chasse la colère, la fureur, la peur, l'anxiété. Elle aide à résoudre les

problèmes psychologiques, à soulager les maux de tête, les **migraines** et les **insomnies**. Elle rend des services appréciables pour lutter contre les **impuretés du sang** et les **maladies vénériennes**, le **daltonisme** et l'**alcoolisme**. Elle équilibre et stabilise la polarité sexuelle.

Selon Boschiero, R., [2]

Selon son étymologie, elle combat l'ivresse. On l'utilise toujours pour combattre les **intoxications** (alcool, tabac, drogues, café, etc.).

Elle stimule l'imagination, la créativité, la sérénité et apaise les **maux de tête**.

Elle contribue à un sommeil calme et profond.

Chakra du Plexus Solaire, calme les douleurs gastriques consécutives à l'énervement, contribue au bon fonctionnement du **foi**.

Placée à proximité de la plaie, elle aide à la résorption des **brûlures**.

L'améthyste apaise les **angoisses et les colères** permet un rééquilibrage mental, calme l'hystérie (chakra du troisième œil et du plexus solaire).

Selon Garnier, J.M., [8]

A, privatif, méthys, alcool, l'étymologie de son nom nous indique une des propriétés de l'améthyste qui est **d'aider ceux qui souffrent d'alcoolisme**. Il faudra pour cela boire un verre d'eau, le matin à jeun dans lequel on aura pris soin de laisser une améthyste pendant au moins une nuit. Cette eau d'améthyste est de la même manière utile dans le cas de déficience du **pancréas** et de maladie du **sang**, elle aidera à éliminer les toxines. Finalement l'eau d'améthyste appliquée sur les cheveux pourra faire disparaître les **poux**.

Appliquée sur les tempes elle calmera les **migraines**, sur le chakra du plexus elle apaisera les douleurs gastriques. Elle est efficace pour l'arthrite en la posant sur la zone qui vous fait souffrir. Elle ouvre le chakra coronal. Il est dit qu'elle fait fuir les serpents.

Selon Mantez, D., Paffenhoff, J.M., Paffenhoff, M., [12]

Ces auteurs citent un élixir fabriqué avec ce minéral dont les vertus sont les suivantes :

Aide à lutter contre le **déficit en manganèse**, renforce le **système immunitaire**, soulage les **piqûres d'insectes** et les **œdèmes post-traumatiques**, lutte contre la **migraine** et l'**insomnie**, réduit l'**anémie**, stimule le **pancréas**, facilite la **désintoxication** (drogue, médicaments,

alcool, cigarette), permet de lutter contre l'**angoisse**, développe la sagesse et la maîtrise de soi.

Selon Paulin, J.Y., [15]

L'auteur la cite comme une pierre excellente contre les **angoisses**, elle peut combattre la **tension** trop basse, l'**anémie** et les autres maladies sanguines. Elle est préconisée aussi contre certains **maux de tête**.

Selon Valentin, C. [22]

Son utilisation principale est la lutte contre tous types d'**intoxication** (alcool, tabac, drogues, médicaments). Permet de combattre les **maux de tête** et calme les névralgies. Calmante, elle soulage les **douleurs dues au stress** et à l'énervement (douleurs gastriques, au foie, vésicule...). En liaison avec l'howlite, elle est remarquable pour lutter contre les **œdèmes** ainsi que les **tissus adipeux** et les amas de graisse disgracieux.

Figure 5 : Améthyste

23.3. La malachite

Selon Tetteroo, T., [20]

Selon l'auteur, elle contient beaucoup de cuivre (c'est un carbonate de cuivre) et convient pour traiter les **affections rhumatismales** (le cuivre évacue l'acide urique et assouplit les articulations). La malachite est donnée comme très efficace contre les **maux de tête** dus à un **excès d'urée**. Elle serait utile dans l'**arthrite** et l'**arthrose**, l'**inflammation des articulations**, les **troubles menstruels**, elle est **diurétique** et influence favorablement la **vue**.

Selon Chocron, D.S., [5]

Pierre sacrée de l'ancienne Egypte, selon l'auteur, la malachite y était utilisée de diverses manières. Elle était portée par les femmes enceintes pour protéger leur **grossesse**. Les guérisseurs posaient cette pierre sur les centres vitaux du corps. Réduite en poudre, elle servait de **fard pour les yeux**.

Selon Boschiero, R., [2]

C'est une pierre qui absorbe les énergies aussi l'applique-t-on sur les **parties douloureuses du corps**. La malachite évacue les **excès d'urée** qui provoquent les **rhumatismes** et parfois des **maux de tête**. Elle atténue les problèmes articulaires, **arthrite** et **arthrose**, elle résorbe les **inflammations des articulations**. Elle a des effets **diurétiques**.

Selon Garnier, J.M., [8]

C'est la pierre **anti-inflammatoire** par excellence, il faut la poser sur le point douloureux et la maintenir avec une bande. Elle sera à utiliser en cas d'entorses, de rhumatismes et **d'inflammations des articulations (arthrite, arthrose)**. Elle renforce le **pancréas**, elle est utile pour toutes les glandes car du fait de sa teneur en cuivre elle **élimine les produits toxiques**. Elle est efficace dans les cas de **sclérose en plaque**, de **maladie de Parkinson**, de **leucémie**. Sur le chakra sacré, elle favorisera l'évacuation des **excès d'urée**.

Selon Mantez, D., Paffenhoff, J.M., Paffenhoff, M., [12]

Elle facilite **l'élimination rénale**, soulage la **gastrite**, améliore le **diabète**, lutte contre l'**arthrite** et l'**arthrose**, soulage les **entorses**, les **tendinites** et les sciatiques, régularise les cycles menstruels, réduit l'ostéoporose, protège des radiations électromagnétiques, réduit les séquelles d'**irradiation**. Les Egyptiens se **fardaient les yeux** avec sa poudre.

Selon Paulin, J.Y., [15]

Elle aide contre les **maladies cardiaques**, les **angoisses** et les chagrins. Elle absorbe les énergies **causes de la douleur**. Elle tonifie le **foie** et évacue les **excès d'urée** qui provoquent les **rhumatismes**. C'est un rééquilibrant de la **thyroïde**. Elle atténue les problèmes articulaires, **arthrite** et arthrose, elle résorbe les **inflammations des articulations**.

Selon Valentin, C. [22]

C'est une pierre qui absorbe les **inflammations** et les **douleurs des tendinites et des entorses**. Elle a un effet sur les **reins**, c'est un **diurétique** à cause de sa teneur élevée en cuivre. Elle est efficace depuis 6000 ans pour un certain nombre **d'affections des yeux**.

Figure 6 : Malachite

24. LES PRATIQUES OBSERVEES

Il est très facile de rencontrer des adeptes de la lithothérapie, il suffit de s'attarder quelque instants dans un magasin spécialisé en minéraux ou, mieux, de parcourir les allées d'une bourse minéralogique.

Leur attitude semble très éloignée pour beaucoup d'entre eux du discours métaphysique ou pseudo scientifique rencontré dans la littérature. Ce sont des personnes peu intéressées par les chakras, énergies et autres. Elles sont porteuses pour la plupart d'un problème et viennent chercher une solution. Elles recherchent la pierre qui, par une sorte de magie, va les guérir d'un mal ou les en protéger.

L'innocuité de la grande majorité des produits qui leur sont proposés leur permet de traiter la totalité des maux qu'elles ressentent ou craignent.

Ces gens sont aisément identifiables du fait de leur connaissance très superficielle de la minéralogie, de leur méconnaissance du traité ou non, et du vocabulaire, tiré des ouvrages sur la lithothérapie, utilisé pour la désignation des minéraux.

Un commerçant en pierres roulées lorsqu'il voit arriver une personne avec une liste a pour habitude de dire, pour peu que la personne ait du mal à citer les minéraux, « confiez moi votre ordonnance », ce qui n'a jamais attiré le moindre commentaire de la part du client et est très révélateur de son état d'esprit et de ses attentes.

Là se situe un véritable problème, induit par le fait que les personnes ayant ce comportement et qui viseraient à une auto médication auront tendance à aller vers la démarche la plus simple. Dans un ouvrage [18], figure un tableau simple d'accès à deux colonnes :

- Douleurs et symptômes
- Pierres.

Dans ce tableau, figure :

cancer du sein	Tourmaline, aigue-marine, calcédoine
cancer :	Sugilite, tourmaline noire et verte, quartz fumé
- peau	Smaragdite, améthyste
- tumeurs	Améthyste, sugilite
- prophylaxie	Schrol, tourmaline bleue et rose, sélénite
- premiers stades	Herkimer, schrol, malachite, cristal de roche

Bien entendu l'auteur précise dans l'introduction du livre que les pierres précieuses peuvent aider et assister une personne au cours de sa maladie et qu'elles ne remplacent pas le médecin. Mais nous devons nous

interroger sur ce que sera l'attitude d'une personne concernée par une forme de cette maladie.

En revanche ce genre de pratique est une réponse à faible risque pour une population hypocondriaque avide d'automédication. Ce groupe humain est aisément identifiable au travers des questions posées aux commerçants.

Un constat surprenant peut être fait : alors qu'il semblerait plausible de s'attendre à une très forte influence de pensées comme celle de Sainte Hildegarde, reconnue par l'église catholique et pouvant être attribuée à une inspiration d'origine divine (il s'agit là d'une libre interprétation et non d'un point de vue exprimé par l'église catholique). Ceci tient sans doute à la complexité de mise en œuvre des prescriptions de Sainte Hildegarde, ce qui ne répond pas au souhait des patients qui veulent une pierre qui soigne comme un médicament selon le principe une maladie, un médicament (ici, une pierre).

Ainsi se trouve privilégiée la démarche de certains auteurs qui souvent en fin de livre publient un tableau de correspondance maux, pierres.

25. ET L'INDUSTRIE DES COSMETIQUES

Les vertus des pierres ont aussi inspiré l'industrie des produits cosmétiques. Un article a été consacré au pouvoir des pierres dans le magazine Gala – l'actualité des gens célèbres n° 548 (du 10 au 18 décembre 2003), Edité par Prisma presse, 6, rue Daru 75008 Paris, pages 90 à 94.

Il est mentionné dans cet article que les pierres sont à même de nous transmettre une formidable énergie. On y apprend que inspirés par la *radiance* unique de ces pierres magiques, les cosmétologues ont cherché à les incorporer dans des soins sublimant l'éclat du teint. Chez Estée Lauder, on a broyé des émeraudes vertes du Brésil pour les intégrer dans la *Crème Light Source* afin de permettre à la peau de capter la lumière. Aveda a misé de son côté sur les cristaux de tourmaline, énergisants, pour vivifier l'épiderme. Quant à la marque new-yorkaise Själ (âme en suédois), elle propose une crème nommée *Cela Intuitif*, où l'on trouve de l'essence de saphir aux vertus apaisantes, obtenue par macération des pierres dans de l'huile (à noter 236,30€ en décembre 2003, pourtant le saphir, variété de corindon, oxyde d'aluminium, peut être considéré comme non soluble dans l'huile). Enfin le *Bain Hydro Relax* de Darphin contient de la malachite destinée à délasser et équilibrer. L'auteur de l'article qualifie ces produits de propositions à la fois luxueuses et audacieuses qui nous font rêver. Enfin rien de bien risqué dans tout cela que ce soit au niveau de l'énoncé du principe actif ou de l'usage des produits particulièrement stables et peu réactifs du moins pour ce qui concerne l'émeraude (silicate de béryllium), la tourmaline (nom d'un groupe de minéraux, borosilicates) et le saphir (oxyde d'aluminium).

26. USAGES DANGEREUX DES MINERAUX [15]

L'autunite est citée comme un oxyde de calcium bon contre les troubles nerveux et musculaires.

Il s'agit en fait d'un phosphate de calcium et d'uranium de formule $\text{Ca}(\text{UO}_2)_2(\text{PO}_4)_2 \cdot 10\text{-}12\text{H}_2\text{O}$, (rapidement après extraction le minéral perd une partie de son eau et se transforme en méta-autunite ce qui ne modifie pas son aspect mais le rend plus clivable en feuillets). Il est réputé dangereux car générateur important de rayons alpha, des feuillets résultant de clivages de ce minéral très fragile peuvent adhérer, suite à ingestion, à la muqueuse de l'estomac réputée sensible à ces rayonnements de faible énergie. Le minéral est très fluorescent au UVL (ultraviolets de grande longueur d'onde), pour se convaincre du risque il suffit de s'observer les mains sous ce type d'éclairage après l'avoir manipulé.

Le caractère éminemment radioactif de la bétafite donné comme un oxyde de titane, calcium, sodium et tantale n'est pas mis en évidence dans le même ouvrage, il a été omis de signaler la présence probable et pratiquement toujours observée de l'uranium $(\text{Ca},\text{Na},\text{U})_2(\text{Ti},\text{Nb},\text{Ta})_2\text{O}_6(\text{OH})$.

27. LES REACTIONS

Le bulletin de liaison du S.P.N.M.F.G., syndicat français du commerce des minéraux, la Ville au bois, 44170 ABBARETZ, dans son numéro de juin 2005, publie un article paru dans la rubrique faits divers du quotidien « Midi Libre » (sans précisions sur la date de parution et sur l'auteur).

Cet article est intitulé : Pézenas « L'astrologue » vendait des pierres en guise de médicaments. Son contenu est édifiant : *Il se dit « astrologue et Lithothérapeute ». C'est assurément un drôle d'oiseau que les gendarmes de Pézenas ont interpellé lundi dernier. La justice soupçonne cet homme de 59 ans, qui tenait commerce dans la cité de Molière, d'avoir abusé de la crédulité de plusieurs personnes en leur vendant un prétendu don de guérisseur et des pierres en guise de médicaments.*

Le manège durait depuis plusieurs mois. Le quinquagénaire dont on se repassait le nom de bouche à oreille, proposait de soigner divers maux. Après la consultation, payante, le patient se voyait remettre une « ordonnance » à base de minéraux....

Mis en examen pour escroquerie et exercice illégal de la médecine, l'astrologue-lithothérapeute a été écroué à la maison d'arrêt de

Béziers....

Le syndicat du commerce des minéraux opposé à ce genre de pratique et l'ayant précisé dans ses statuts, porte les commentaires suivants :

Ce type d'article est capable d'attirer l'attention sur notre profession de gens pratiquant l'amalgame à des fins pseudo-écologiques visant à l'interdiction du commerce des minéraux (préférant voir ces derniers se dégrader aux intempéries après leur extraction ou passer au concasseur). Il signale enfin que le terme « lithothérapie » est interdit par la loi, l'un de ses composants étant strictement réservé à la science médicale, l'usage de ce mot est donc répréhensible.

Nous n'entamerons pas de débat juridique sur ce dernier point. De notre point de vue il montre clairement la volonté du syndicat de se démarquer de ces pratiques.

Il est aujourd'hui certain que dans les bourses minéralogiques le tiers des stands vendent de manière plus ou moins affichée des produits à intention lithothérapique. En 2004 un exposant à été expulsé d'une bourse du nord de la France pour avoir trop clairement affiché les vertus thérapeutiques de ses minéraux et en relation avec des maladies dont la gravité mérite beaucoup de sérieux.

La spiritualité du Nouvel Age ressemble pour une grande part à un phénomène commercial de grande ampleur grâce auquel tout ce en quoi il est possible de croire est à vendre [23].

La littérature associée à ce mouvement semble aller chercher dans les périodes d'obscurantisme les bases d'un raisonnement qui se prétend scientifique et rejette sous prétexte de manque d'évolution spirituelle toute contestation. La vérité naît de l'approbation d'une communauté pour qui le développement spirituel supplée la discipline de l'étude.

Selon Reinald Boschiero [3] , grâce à une expérimentation méticuleuse, la lithothérapie moderne a mis au point des techniques protocolaires sérieuses et a formé des techniciens dont les compétences ne sauraient être mises en cause, leurs résultats attestant de leur efficacité. Il affirme dans le même écrit que la présence de ces techniciens serait souhaitable en milieu hospitalier pour contribuer à humaniser les traitements médicaux et chirurgicaux lourds. Il ajoute qu'en Californie (U.S.A.) et en Allemagne des thérapeutes énergéticien exercent officiellement dans certains hôpitaux.

Il n'a pas été possible de trouver trace d'une expérimentation crédible en

matière de lithothérapie qui viendrait appuyer les principes défendus. Qu'il s'agisse des écrits de Sainte Hildegarde ou de ceux des thérapeutes modernes la foi semble pour le moins nécessaire.

28. EN CONCLUSION

A l'origine de ce travail, partant du principe que nier un phénomène sans l'avoir observé un tant soi peu n'est pas une démarche scientifique, je me suis penché sur cette étude avec la curiosité du naturaliste prêt à noter objectivement les faits auxquels je n'aurai pu donner d'explication au regard des connaissances actuelles. Les constats sont évidents.

La lithothérapie du new age telle quelle est pratiquée n'est basée sur aucun fondement scientifique. Les données sont recopiées d'un ouvrage sur l'autre et les nouveaux apports sont très liés aux évolutions du marché des minéraux.

Si certains côtes de cette pratique sont positifs, d'autres sont tout à fait détestables. L'effet placebo peut exister à partir des produits qui sont généralement peu ou pas dangereux et par la même être une réponse à certaines maladies voire à certains malades. En revanche j'ai pu constater que certaines personnes en grand état de détresse du fait de leur maladie tentaient dans cette voie de trouver une réponse. Regrettable de voir ces démarches accompagnées par des personnes qui nient la réalité des démarches scientifiques traditionnelles dans le cadre d'une attitude très « new age » et médecines *douces*.

Passer du savoir à l'ignorance plutôt que le contraire est le phénomène observé dans une des branches des sciences naturelles depuis une vingtaine d'années.

Les minéraux sont aujourd'hui l'objet d'interprétations symboliques voire magiques, appuyées sur des connaissances empreintes d'erreurs et de superstitions.

Les connaissances scientifiques établies sont dénaturées et réinterprétées au profit de dogmes nés d'inspirations fertiles. A titre d'exemple citons l'effet piézo-électrique du quartz utilisé pour démontrer la puissance vibratoire du cristal.

Il est parfois fait référence au concept « d'Energies Subtiles » pour expliquer les rapports intimes entre l'univers du minéral et l'univers organique.

Beaucoup de minéraux utilisés en lithothérapie sont apparus très récemment sur le marché. A titre d'exemple il est possible de citer l'opale verte des Andes, le péridot magnétique, l'agate peau de serpent, les quartz Aqua-aura, apparus après les années 90. D'autres produits, comme la prenhite, qui existaient sur le marché mais étaient réservés à la collection ont été, suite à la découverte de gisements qui l'ont permis,

travaillées sous forme de pierres roulées ce qui les à rendu accessibles au marché de la lithothérapie. Il est donc impossible de prétendre à un recul suffisant permettant d'apprécier les effets de leur emploi.

Les techniques de la lithothérapie reposent à des degrés divers sur la médecine chakrike. On ne peut qu'observer une évidente contradiction entre la médecine chakrike et les principes exposés dans la littérature se prétendant issus de celle ci. En effet, le grand principe étant le rééquilibrage des chakras, on pourrait s'attendre, comme en homéopathie, à une réponse différente, selon la personne, pour un même diagnostic : la pratique courante de la lithothérapie nous montre le contraire.

Liste des figures

Figure 1 : bourse minéralogique à Clamart en septembre 2005.

Figure 2 : Petit espace « lithothérapie » sur un stand dans une bourse minéralogique.

Figure 3 : Présentation de minéraux sous forme de pierres roulées.

Figure 4 : Le diopside.

Figure 5 : Améthyste

Figure 6 : Malachite

BIBLIOGRAPHIE

- 1 - Anonyme, (2003) Les pierres précieuses révèlent leur secret, Editions Bibles et Littérature Chrétienne, La Foge C, 1816 Chailly-Montreux, Suisse, 64 p.
- 2 - Boschiero, R. (1999) Le guide des pierres de soins, Editeur : Nouvelles éditions Marabout, France, 1 volume, 253 p.
- 3 - Boschiero, R.G. (2000) Nouveau dictionnaire des pierres utilisées en lithothérapie, Editions Ambre, C.P. 3625, 1211 Genève 3, 1 volume, 419 p.
- 4 - Brandy, A. (1995) Les pierres – traditions initiatiques d’hier et d’aujourd’hui, Editions AMRITA, 24580 Plazac – France, 296p.
- 5 - Chocron, D.S. (1996) La santé par les pierres – Lithothérapie, Yva Peyret, éditeur, Corcelles-le-Jorat (Suisse), 164 p.
- 6 - Dogma, M. (2001) Prenez en main votre santé – Toutes les maladies courantes, 2ème édition, Guy Trédaniel éditeur, 65, rue Claude Bernard 75005 Paris, p. 344-346.
- 7 - Fleischer, M., Mandarino, J.A. (1995) Glossary of Mineral Species 1995, Mineralogical Record, P.O. Box 35565, Tucson, Arizona, U.S.A., 280 p.
- 8 - Garnier, J.M., (2001) Propriétés énergétiques des pierres et des cristaux, Editions A.C.V., 25 rue Bugeaud 69006 Lyon, 255p.
- 9 - Hall, J., (2003) La Bible des Cristaux, titre original « The Cristal Bible », traduit de l’anglais par Antonia Leibovici, Guy Trédaniel Editeur, 65, rue Claude Bernard, 75005 Paris, 400p.
- 10 - Halleux, R., Schamp, J. (1985) Les lapidaires grecs. Lapidaire orphique, kérygmes lapidaires d’Orphée, Socrate et Denys, lapidaire nautique, Damigéron’Evax, Editions Les Belles Lettres, Paris, 347p.
- 11 - Hertz, G., Strehlow, W. (1994) Médecine des pierres précieuses de Sainte Hildegarde, Editions Résiac, B.P. 6, F 53150 Montsur, 127 p.
- 12 - Mantez, D., Paffenhoff, J.M., Paffenhoff, M. (2001) A B C Des Pierres Energétiques, Editions Grancher, 98, rue de Vaugirard – 45006 Paris (France), 346 p.

- 13 - Mandarino, J.A., Malcom E.B. (2004) Fleischer's Glossary of Mineral Species 1995, Mineralogical Record, P.O. Box 35565, Tucson, Arizona 85740 U.S.A., 309 p.
- 14 - Nickel, E.H. (1995) Canadian Mineralogist 33
- 15 - Paulin, J-Y. (2002) La Mystique des Pierres – vertus énergétiques, Editions Cosmogone, Lyon (France), 303p.
- 16 - Ribon, P. (1993) Pierres qui Guérissent (eaux, animaux, végétaux, divinités...) – Seconde édition, Editions Horvath, 104 rue Tronchet 69006 Lyon (France), 178p.
- 17 - Schaufelberger-Landherr, E. (1993) La force des pierres (4^{ème} édition), Editeur non précisé, 111 p.
- 18 - Schaufelberger-Landherr, E. (1993) La force des pierres, tome 2 (2^{ème} édition), Editions Citrine, Case postale 3037 – 1401 Yverdon-les-Bains, Suisse, 128 p.
- 19 - Schumann, W. (1994) Guide des pierres précieuses, pierres fines et pierres ornementales, Delachaux et Niestlé, Lausanne, Suisse (traduction et adaptation française de Edelstein und Schmucksteine), 255 p.
- 20 - Tetteroo, T. (1996) Pierres et cristaux – Pouvoirs naturels et vertus des minéraux, Editions du Gange, B.P. 39 – 91590 La Ferté Alais (France), 267 p.
- 21 - Tonossi, P.D. (2003) Les Essences de fleurs du Docteur Bach et les élixirs de cristaux, Editions Recto-Verso, Case postale 12,1680 Romont (Suisse), 223p.
- 22 - Valentin, C. (2003) Manuel pratique de lithothérapie – Ces pierres qui soignent et qui Guérissent, Editons jouvence, BP 7 – 74161 Saint-Julien en Genevois Cedex (France), CP 184 – 1233 Genève-Bernexd (Suisse).
- 23 - Walker, B. (1993) Cristaux, Mythes et réalités, Editions Dangles, 18, rue Lavoisier – 45800 Saint-Jean-de-Braye (France), 280 p.
- 24 - Zito, G. (1999) Coutumes, croyances et superstitions ayant une influence sur le commerce des gemmes, Mémoire visant au Diplôme d'Université de Gemmologie de l'Université de Nantes, déposé par l'auteur à l'Université, 39p.

Nom – Prénoms : BOUDARD Pierre-yves, jean-roger

Titre de la thèse : lithothérapie : mythe ou réalité

Résumé de la Thèse : La lithothérapie, très importante jusqu'au XVIème siècle, a connu jusqu'aux années 1970 une éclipse quasi totale. Sa réapparition est liée principalement au mouvement « New-age ». La lithothérapie viserait à utiliser l'énergie vibratoire des cristaux pour équilibrer le système énergétique du corps humain (les chakras).

MOTS CLES : -MINERAUX -CRISTAUX
 -CHAKRAS -BOURSES MINERALOGIQUES

JURY :

PRESIDENT : Monsieur Marcel JUGE, Maître de conférences de pharmacologie,
Faculté de pharmacie de NANTES

ASSESEURS : Madame Anne ALLIOT, Maître de conférences de parasitologie,
Faculté de pharmacie de NANTES
Mademoiselle Albane PIETRINI, Docteur en pharmacie,
pharmacien d'officine à NANTES

Adresse de l'auteur : 20, rue du pont 30120 LE VIGAN